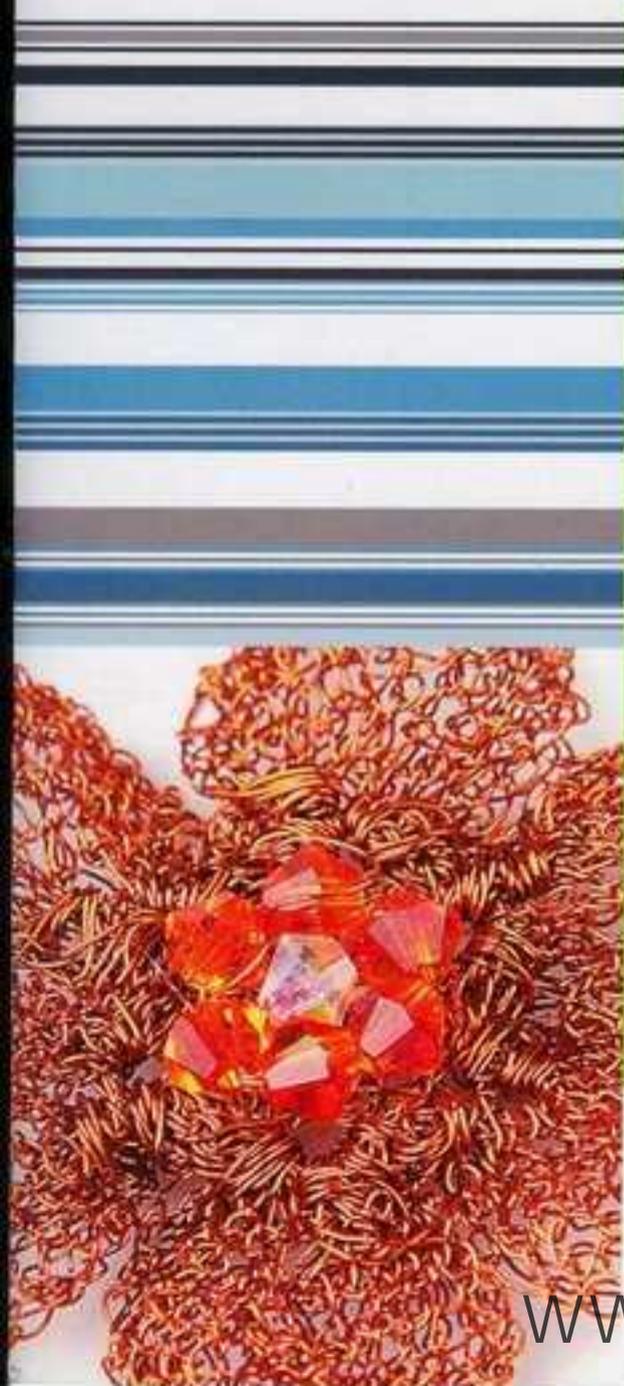


ESTILO JUVENIL

Todo Bisutería



TOMO 2

WWW.AUTODIDACTA.INFO

índice

1. Espiral de cintas 4

Pulsera con pompones de cintas de organza y cuentas en alambre memoria.

2. Caballito de mar 8

Aretes de alambre de aluminio con la silueta de un caballito de mar.

3. Semillitas 12

Llavero de ponas y asais con accesorios de metal.

4. Bahiana 16

Collar de mostacillas y conchitas con medallón de nácar.

5. Flor de cristal 20

Anillo de vitrofusión en vidrio pintado a mano.

6. Talismán 24

Pulsera tejida con hilos metálicos y cascajo de coral.

7. Peces de vidrio 28

Moderna hebilla para cabello en vitrofusión con vidrios importados.

8. Cascada de esferas 32

Lindo collar con hilo encerado, resortes y luminosas esferas de acrílico.

9. Paloma 36

Tobillera con alambre de alpaca y piedra lapislázuli.

10. Nuez de marfil 40

Collar de piezas de aluminio con semillas de tahua y de asai.

11. Máncora 44

Conchitas de bellos colores engarzadas con eslabones cuadrados.

12. Mi-celu 44

Lindo adorno para celular con cadena y cuentas de murano.

13. Locura de espirales 48

Anillo con alambre de aluminio entorchado en caprichosos movimientos.

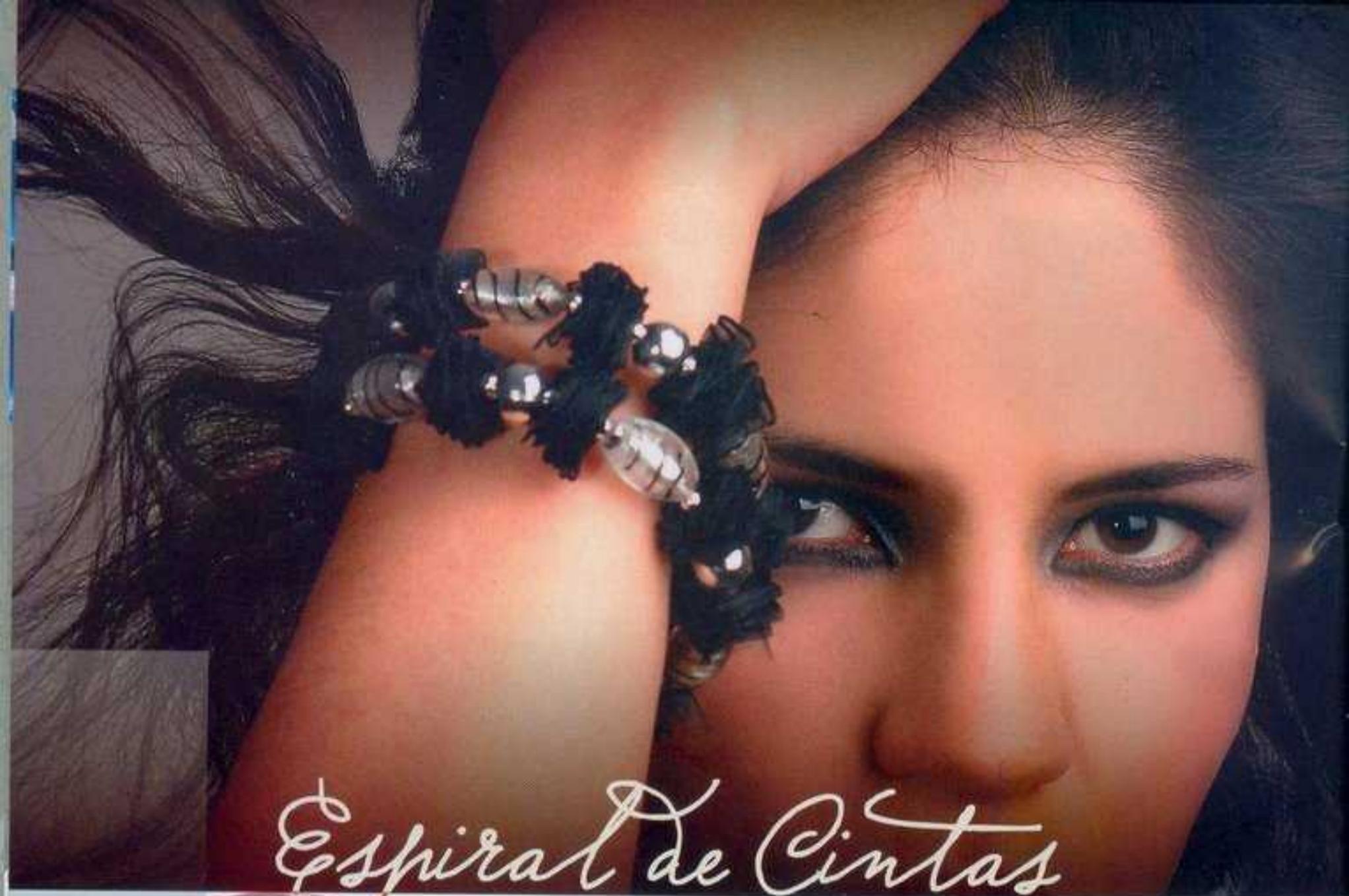
14. Estrella 52

Dije de argollas plateadas entrecruzadas con muranos.

15. Flor de cobre 56

Hermoso anillo tejido con hilo de cobre y punto peruano.





Espiral de Cintas

Pulsera con pompones de cintas de organza y cuentas en alambre memoria.

Accesorios



1 carrete de cinta de organza de color negro

Alambre memoria para pulsera

Hilo nylon N° 20

11 muranos italianos

20 billas N° 4

9 billas N° 1

2 chancaditas

Herramientas:

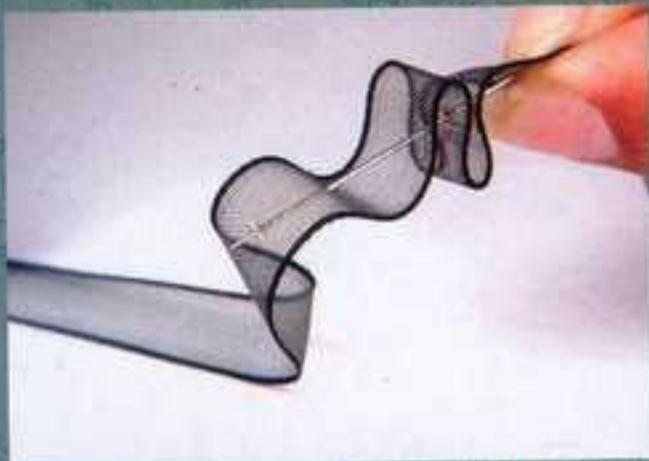
Alicate de corte

Alicate de puntas redondas

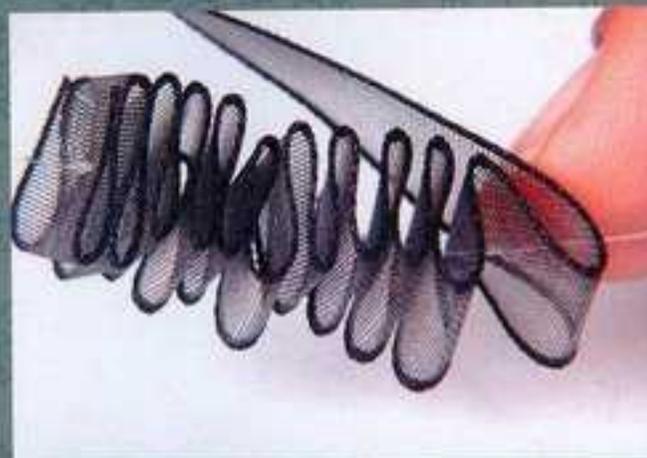
Aguja de coser

Tijera

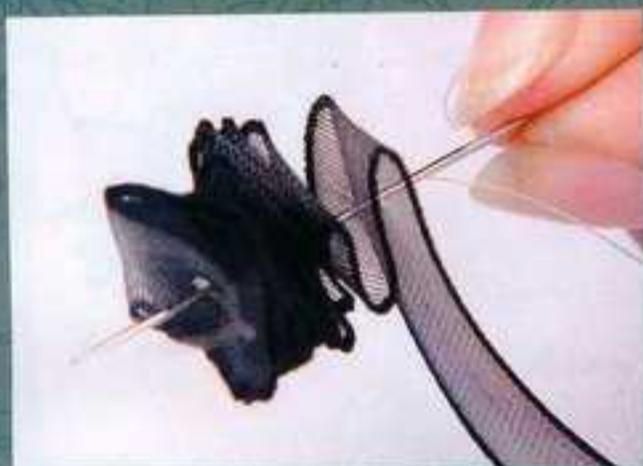
Profesora: Rosy Lazo Badillo



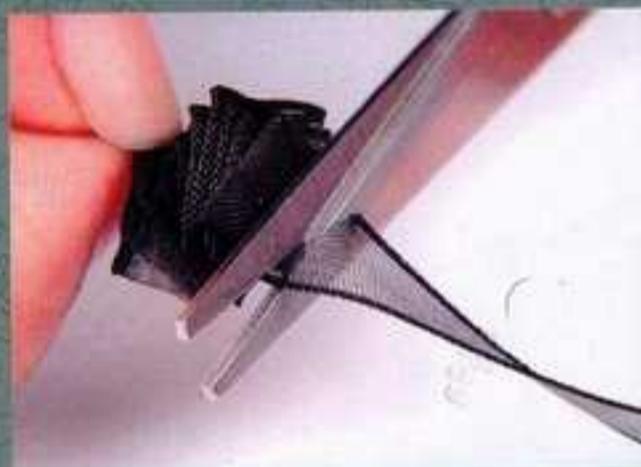
1. Cortar 30 cm de cinta, ensartar el hilo nylon en la aguja, hilvanar el trozo de cinta de organza.



2. Fruncir la cinta.



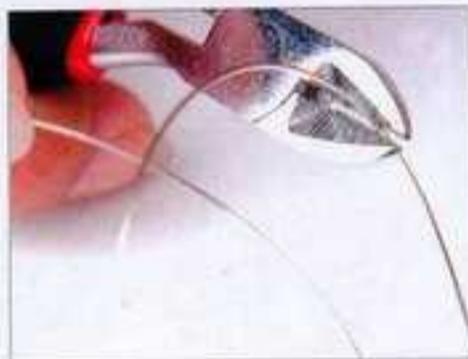
3. Una vez bien fruncidos los 30 cm de cinta, regresar la aguja hacia el otro lado, asegurar el hilo nylon.



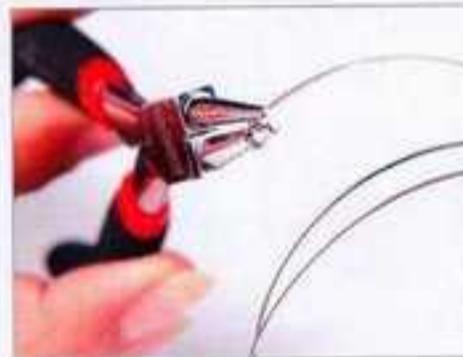
4. Cortar el excedente de cinta.



5. Hacer 18 pompones de cinta siguiendo los pasos 1, 2, 3 y 4.



6. Cortar 2½ vueltas de alambre memoria para pulseras.



7. Hacer un engarce en uno de los extremos.

Al fruncir la cinta no ajuste mucho el encarrujado.
Los pompones de cinta fruncida deben alcanzar un ancho de 1.5 cm

PASO A PASO



8. Introducir en el alambre una billa N° 1, un murano y otra billa N° 1.



9. Pasar un pompón de cinta.



10. Colocar una billa N° 3, una N° 4 y otra N° 3.



11. Introducir otro pompón de cinta.



12. Repetir los pasos 8, 9, 10 y 11 tantas veces como sea necesario para llenar el alambre memoria.



13. Hacer un engarce en el extremo.



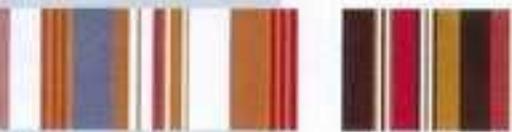
14. Engarzar una chancadita en cada uno de los engarces de los extremos para darle un mejor acabado a la pulsera.





Primorosos aretes de alambre de aluminio con la silueta de un tierno caballito de mar.

Accesorios



1 rollito de alambre de aluminio color turquesa

Herramientas:

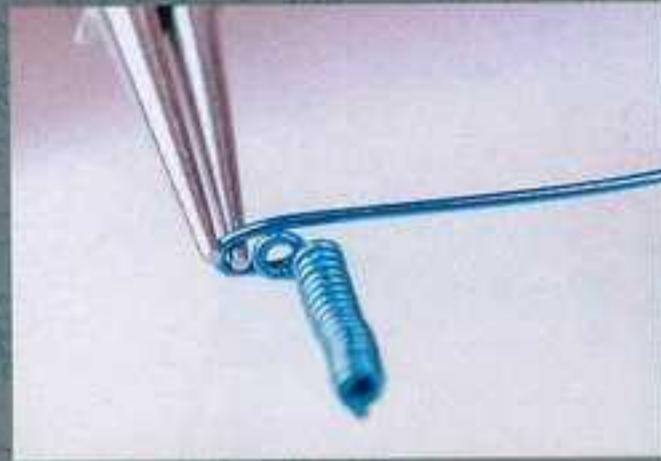
Alicate de corte

Alicate de puntas redondas

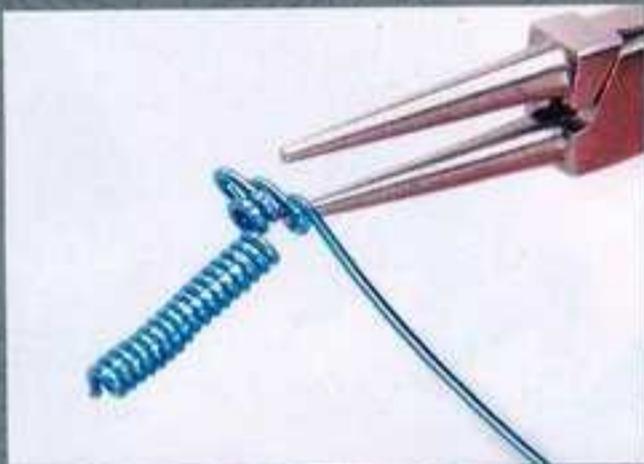
Alicate pico de loro



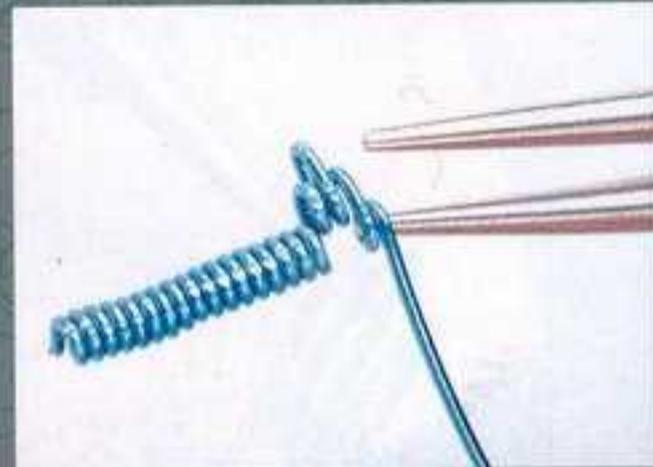
1. Enrollar 1.5 cm de alambre en la punta del alicate para formar la colita del caballito de mar.



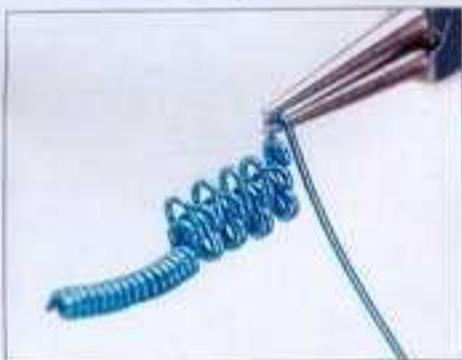
2. Hacer un giro a un lado de la cola para empezar a engrosarla. Hacer un segundo giro en el mismo sentido y al lado del primero.



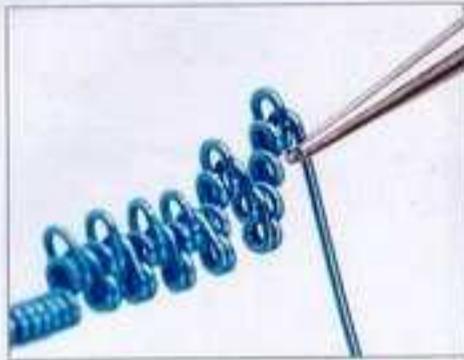
3. Subir el alambre a un segundo nivel, girar.



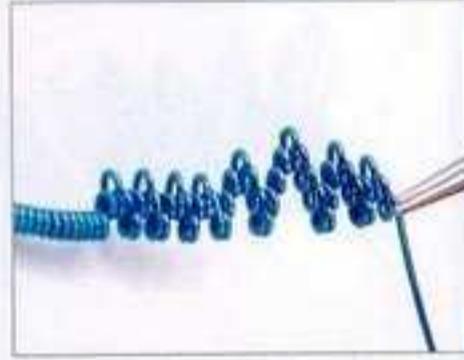
4. Bajar al primer nivel (siguiendo la dirección de la cola) hacer un doble giro, para formar una V.



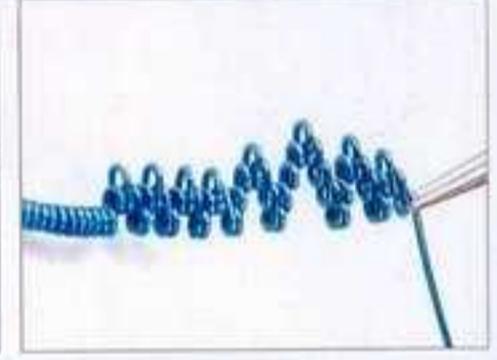
5. Repetir los pasos 2, 3 y 4 tres veces más para obtener cuatro V iguales.



6. En la quinta V repetir los pasos 2 y 3, subir un nivel más (cuarto), hacer un giro. Luego repetir el paso 4.

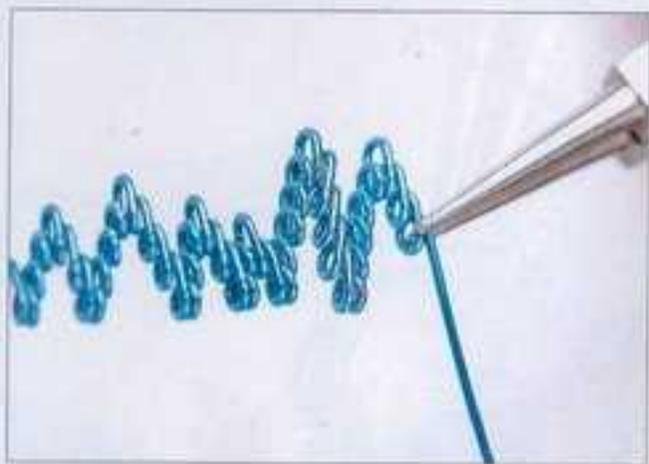


7. Para formar la sexta V repetir los pasos 2, 3, 6, subir un nivel más (quinto), hacer un giro, repetir los pasos 4.

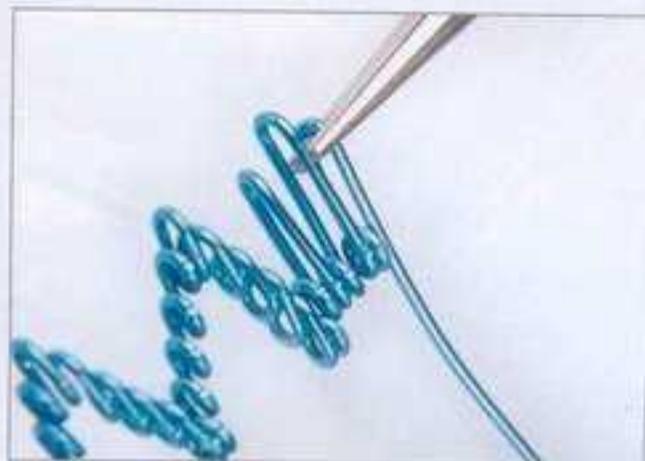


8. Repetir los pasos 2, 3 y 4 para obtener la séptima V, tal como se aprecia.

Puede desarrollar el caballito de mar con hilo de plata o hilo de cobre.



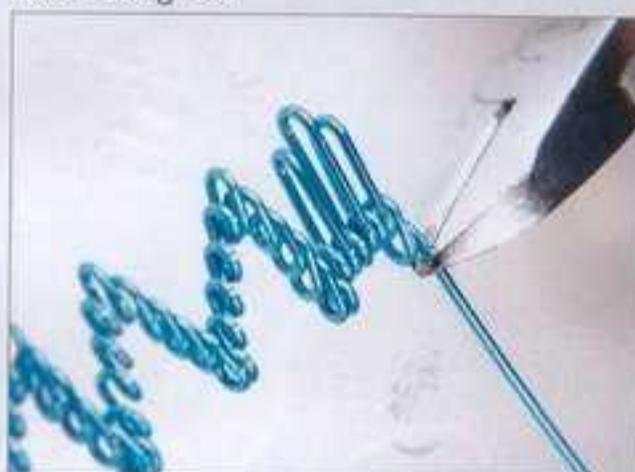
9. Realizar otras 4 V de seis niveles cada una, siguiendo el mismo proceso de giros.



10. **Cachitos:** hacer un giro en primer y segundo nivel, subir el alambre hasta el quinto nivel, realizar un giro. Bajar al segundo nivel, hacer dos giros.



11. Llevar el alambre a la altura del sexto nivel, girar, regresarlo al segundo nivel, hacer doble giro. Repetir el paso 10 para concluir con los cachitos del caballito de mar.



12. Hacer un giro doble en primer nivel, cortar el alambre.



13. Introducir el alambre por la colita, pasarlo por todos los primeros giros y sacarlo por el último.



14. **Rostro:** formar el ojito, la trompita y el carillo. Introducir el alambre por los primeros giros a partir del segundo giro del primer nivel.



15. En el extremo del alambre que quedó en la colita, formar un bastón, girar el alambre alrededor de este para formar un giro de cuatro vueltas.



16. Formar otro espiral con dos argollas, uno para fijarlo al caballito de mar y el otro al asa del arete hecho a mano. Moldear la forma del cuerpo del caballito de mar.

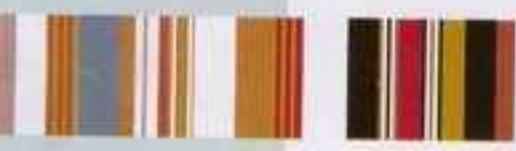




Semillitas

Llavero de cuentas de tahuas con accesorios de metal.

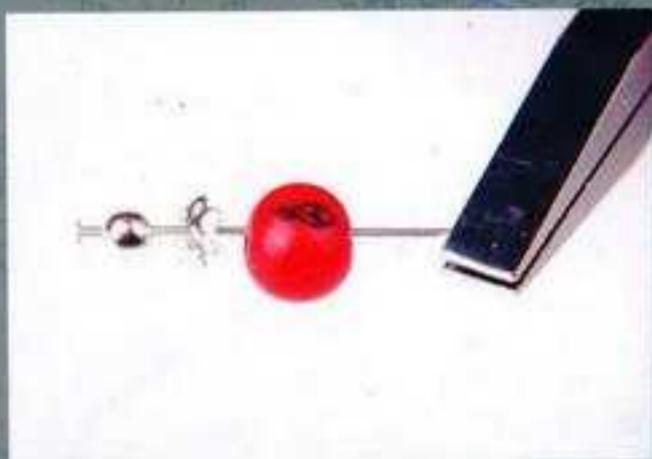
Accesorios



- 1 mosquetón chico para llavero
- 1 aro grande y grueso para llavero
- 1 argolla mediana N° 20
- 1 dije de corazón
- Argollitas N° 6
- Alfileres de cabeza plana
- Cabuchones
- 11 semillas de asai
- 3 semillas de pona
- Billas N° 2

- Herramientas:
- Alicate de corte
 - Alicate de punta redonda
 - Alicate pico de loro
 - Alicate plano

Profesora: Rossy Lazo Badillo



1. En un alfiler de cabeza plana introducir una billa, un cabuchón y una semilla de asai.



2. Cerrar esta pieza con un engarce. Repetir los pasos 1 y 2 con todas las semillas de asai.



3. Insertar en un alfiler una billa, un cabuchón y una semilla de pona, hacer un engarce. Repetir el paso con las otras 2 semillas de pona.



4. Insertar en la argolla las tres piezas de pona.



5. Colocar una argollita a cada pieza de asai.



6. Introducir la argollita en el aro grande. Cerrarla.



7. Colocar todas las piezas de asai en el aro.

Puede cambiar las semillas de asai y pona por huayruros, piedras naturales o muranos.

PASO A PASO



8. Engastar el dije con un alfiler de cabeza chata, tal como se aprecia.



9. Pasar dos argollitas por el engaste superior del dije. Pasar las argollitas por el aro.



10. Engarzar 2 argollitas entre sí, unirlas al aro. En la última argolla colgar una pieza de asai.



11. En la última argollita colocar el aro con las tres ponas.



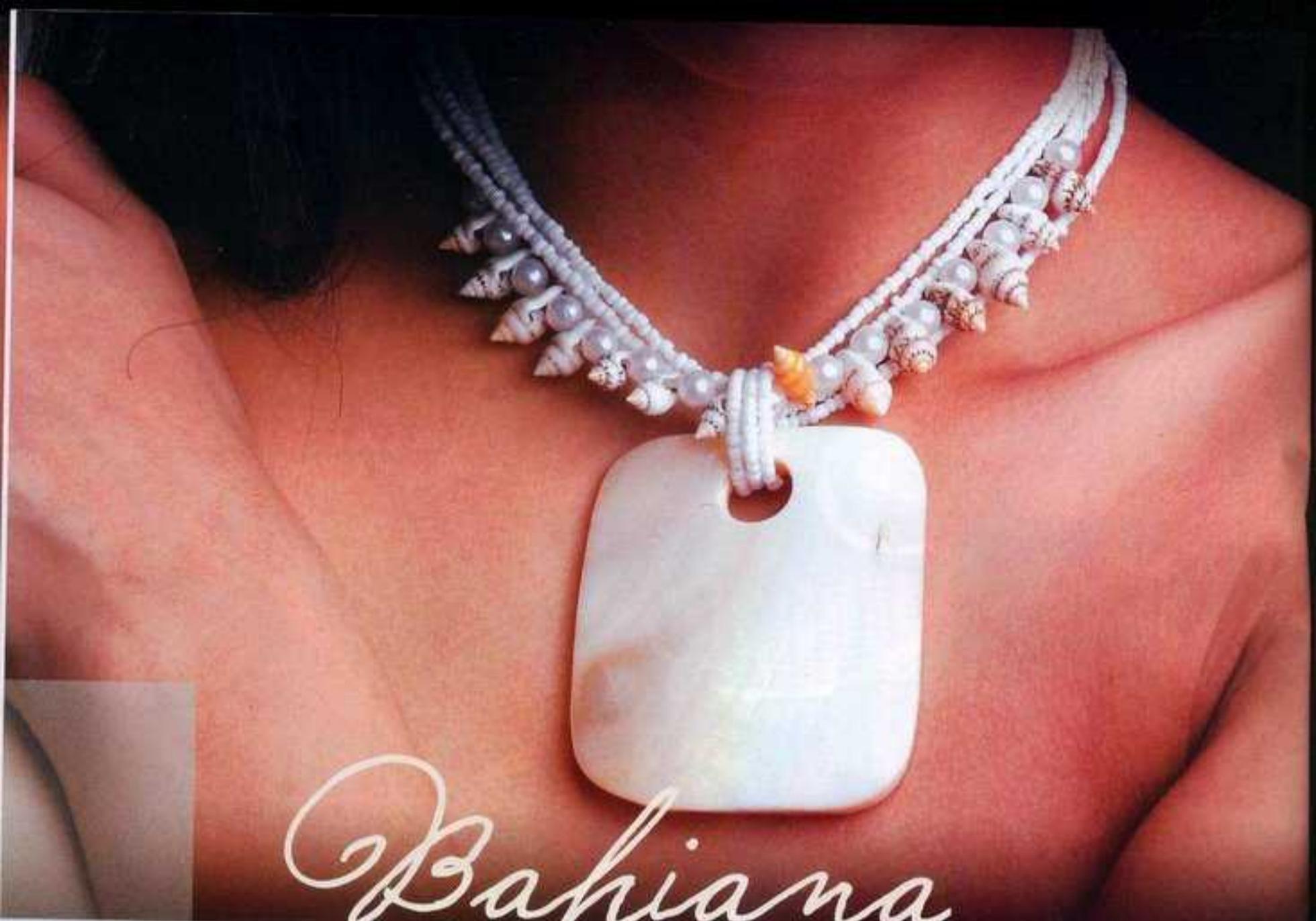
13. Colocar el aro del llavero.



14. Si desea, coloque un mosquetón para poder colgar el llavero en la presilla del pantalón o en la mochila.







Bahiana

Collar de cuatro vueltas con cuentas de cerámica y cadena.

Accesorios



1 paquete de mostacillas checas blancas

15 perlas japonesas N° 6

14 caracolitos

1 medallón de nácar

2 terminales de resorte

1 broche de langosta

2 argollas N° 7

5 cm de cadena

Hilo nylon N° 0.35 o 0.40

Herramientas:

Aguja

Alicate de corte

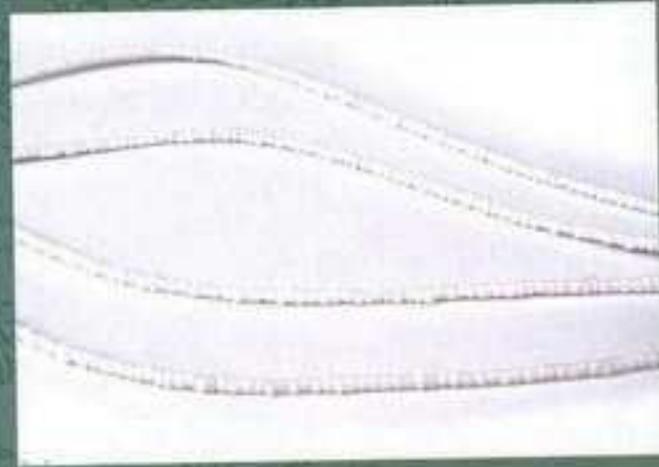
Alicate de punta plata

Alicate pico de loro

Profesora: Rossy Lazo Badillo



1. Pasar 45 cm de mostacillas blancas en el hilo nylon.



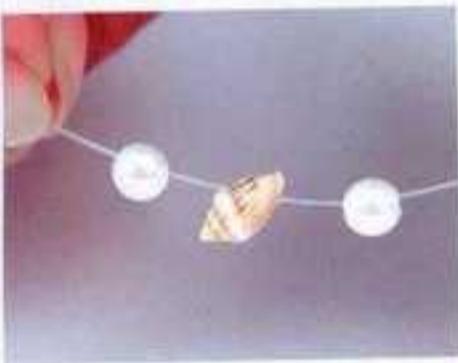
2. Repetir el paso 1 en tres tiras más de mostacillas de 45 cm cada una.



3. En un quinto hilo nylon de 45 cm pasar 15 cm de mostacillas blancas.



4. Introducir una perla japonesa N° 6.



5. Incorporar un caracolito y otra perla N° 6.



6. Continuar ingresando caracolitos y perlas intercaladas hasta terminar con ambos accesorios.



7. Unir las cinco tiras de hilo nylon con mostacillas.

Los medallones de nácar tienen diversas formas, redondos, ovalados o cuadrados, para todos los gustos.



8. Emparejar los extremos de las tiras, introducir el terminal de espiral, presionar la última argolla para asegurarlo.



9. Colocar el broche de langosta en uno de los extremos del collar.



10. En el otro extremo engarzar la cadena de extensión en la argolla y esta a la argollita del espiral.



11. Introducir 7 cm de mostacillas en un hilo nylon.



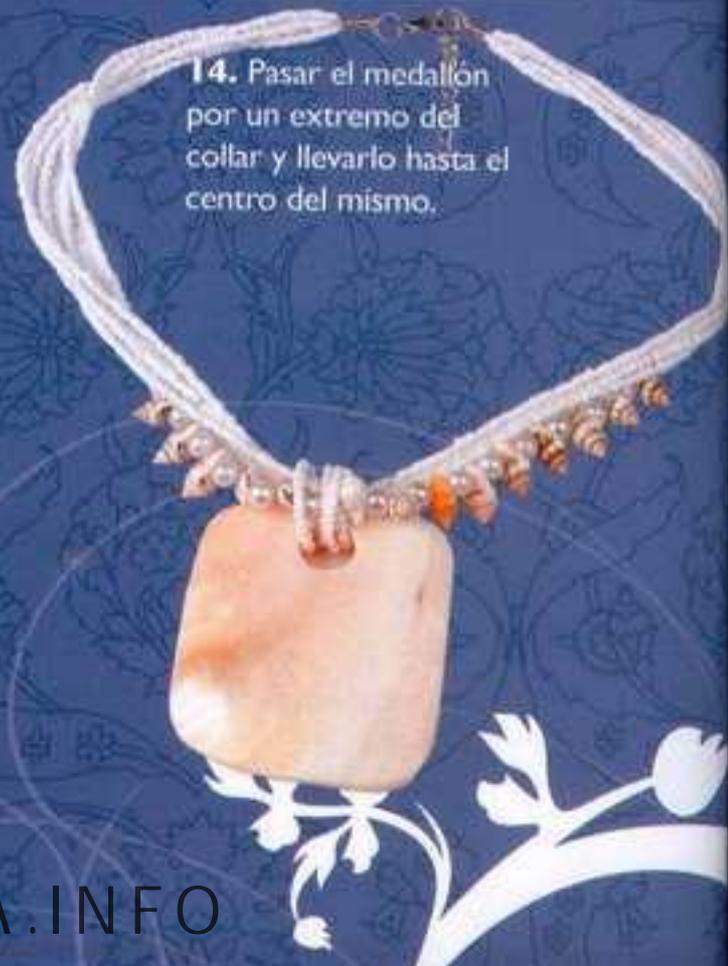
12. Pasar la tira de mostacillas por el hoyo del medallón, anudar los extremos.

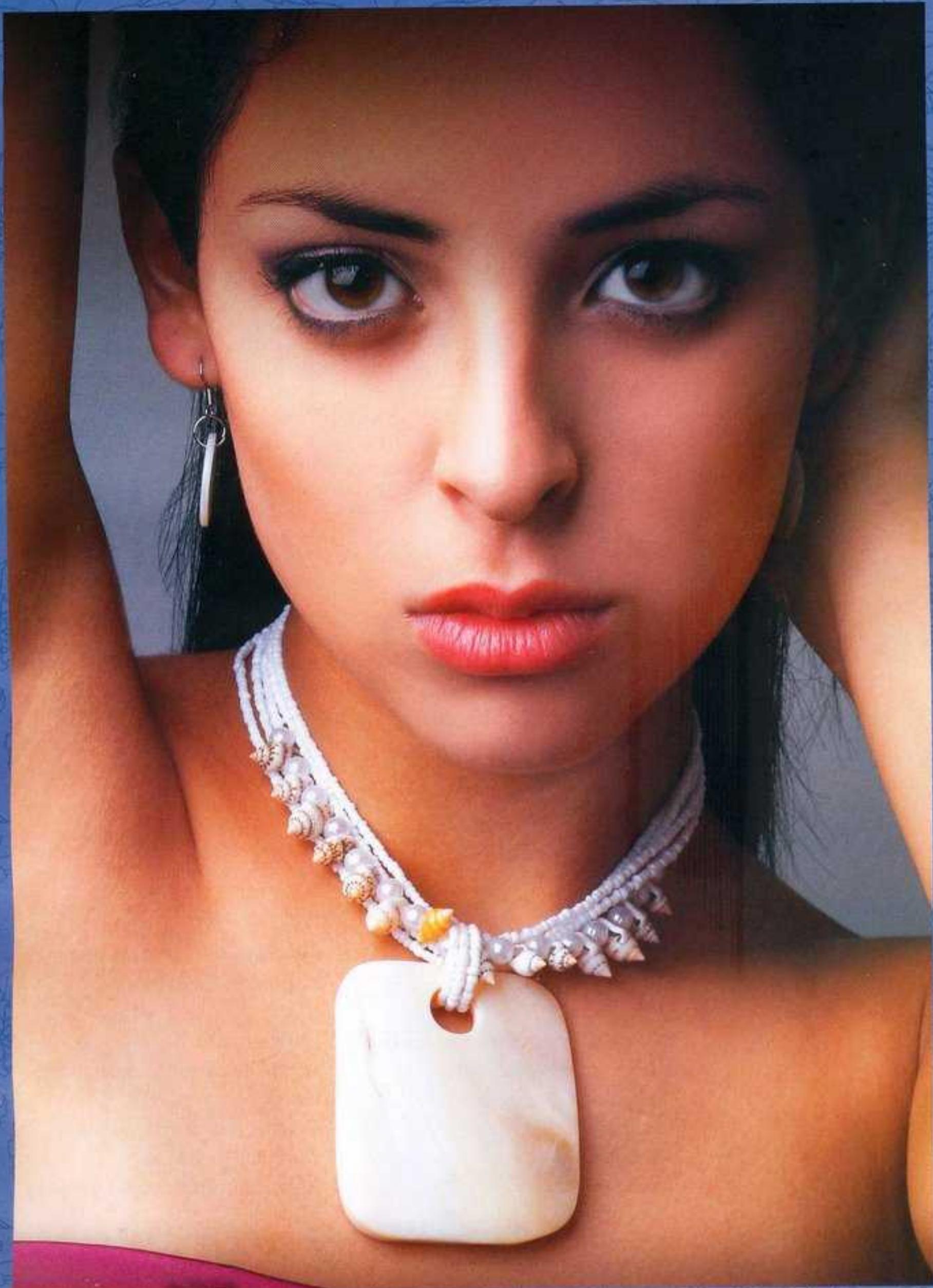


13. Repetir los pasos 11 y 12, tres veces más.



14. Pasar el medallón por un extremo del collar y llevarlo hasta el centro del mismo.







Flor de Cristal

Anillo de vitrofusión en vidrio pintado a mano.

Accesorios

Vidrio simple

Delineador (out line) blanco para vidrio

Pinturas para vitrofusión en tonos amarillo, anaranjado, verde

Mica dorada

1 base para anillo

Detergente

Diseño elegido

Cinta adhesiva transparente

Papel toalla

Pegamento de dos componentes

Pegamento transparente

Herramientas:

Alicate de corte recto para vitrofusión

Compás para cortar vidrios

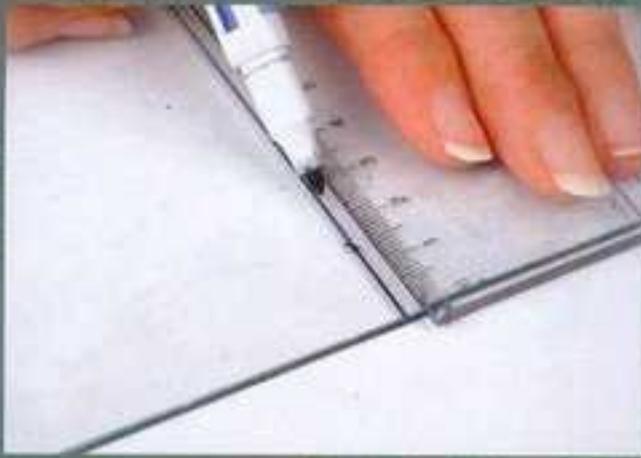
Cortador de vidrios

Alicate de corte circular o devastador

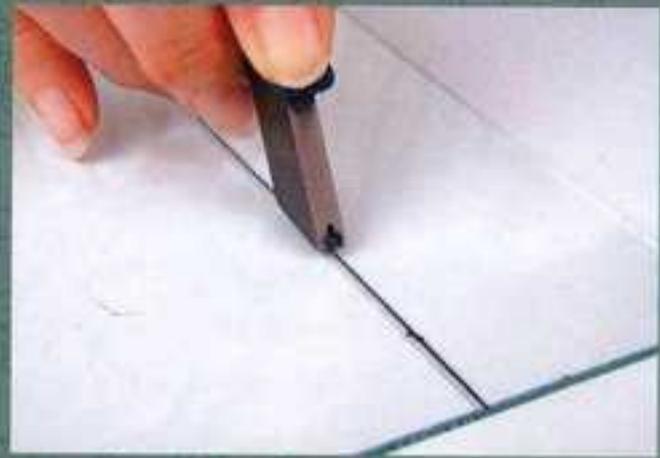
Pincel

Horno para vitrofusión

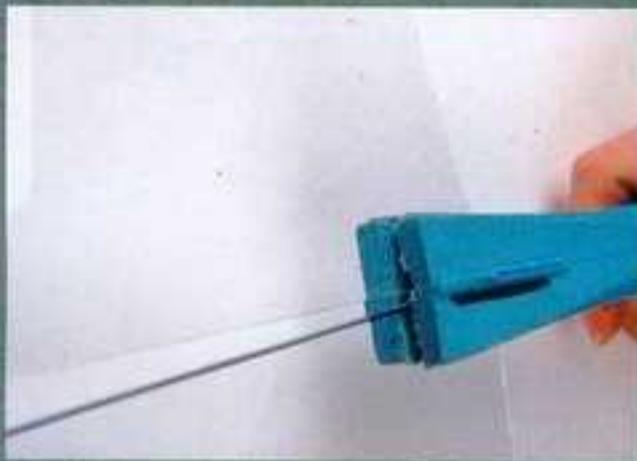
Profesora: María Elena Tenorio Héller



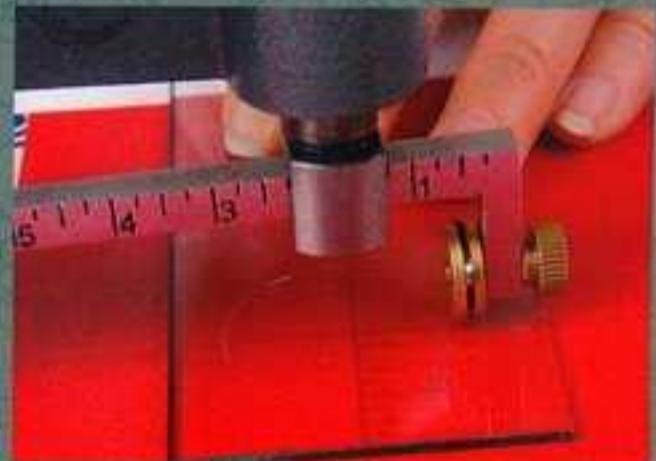
1. En el vidrio transparente simple trazar una tira de 10 cm por 3 cm.



2. Rayar con el cortador de vidrios.



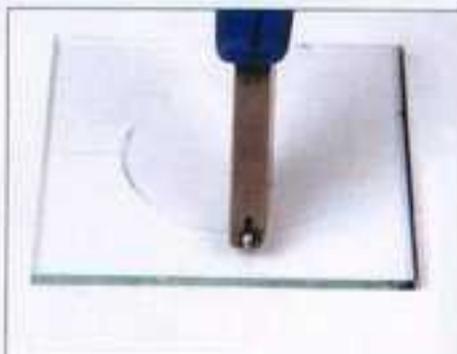
3. Presionar el vidrio con el alicate para corte recto a fin de partirlo por la línea rayada.



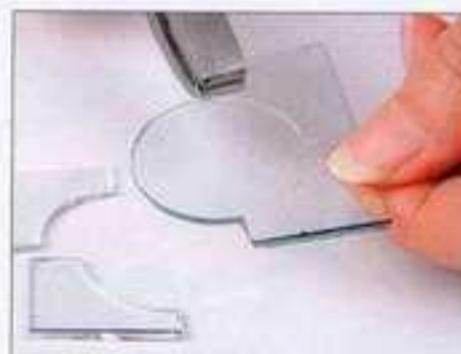
4. Con el compás para círculos rayar una circunferencia de 2.5 cm.



5. Golpear la circunferencia por debajo hasta que la rayadura brille, para separar el círculo.



6. Rayar líneas partiendo de la circunferencia hasta los extremos para poder desprender el círculo con toda facilidad.



7. Con el alicate devastador o de corte circular desprender los trozos de vidrio.



8. Lavar el círculo con un poco de detergente para retirar la grasa e impurezas que pudiese tener, secar con papel toalla.

Puede pintar la flor en los colores de su agrado.

PASO A PASO



9. Colocar el círculo de vidrio sobre el diseño de la flor.



10. Transferir el diseño al vidrio con el delineador de color blanco (out line).



11. Con un pincel y pintura anaranjada y amarilla poncear (pintar dando toques) todos los pétalos. Poncear el área externa de la flor con color verde.



12. Aplicar pegamento transparente en el centro de la flor.



13. Colocar mica encima del pegamento. Limpiar la mica que pudiese haber caído fuera del círculo central.



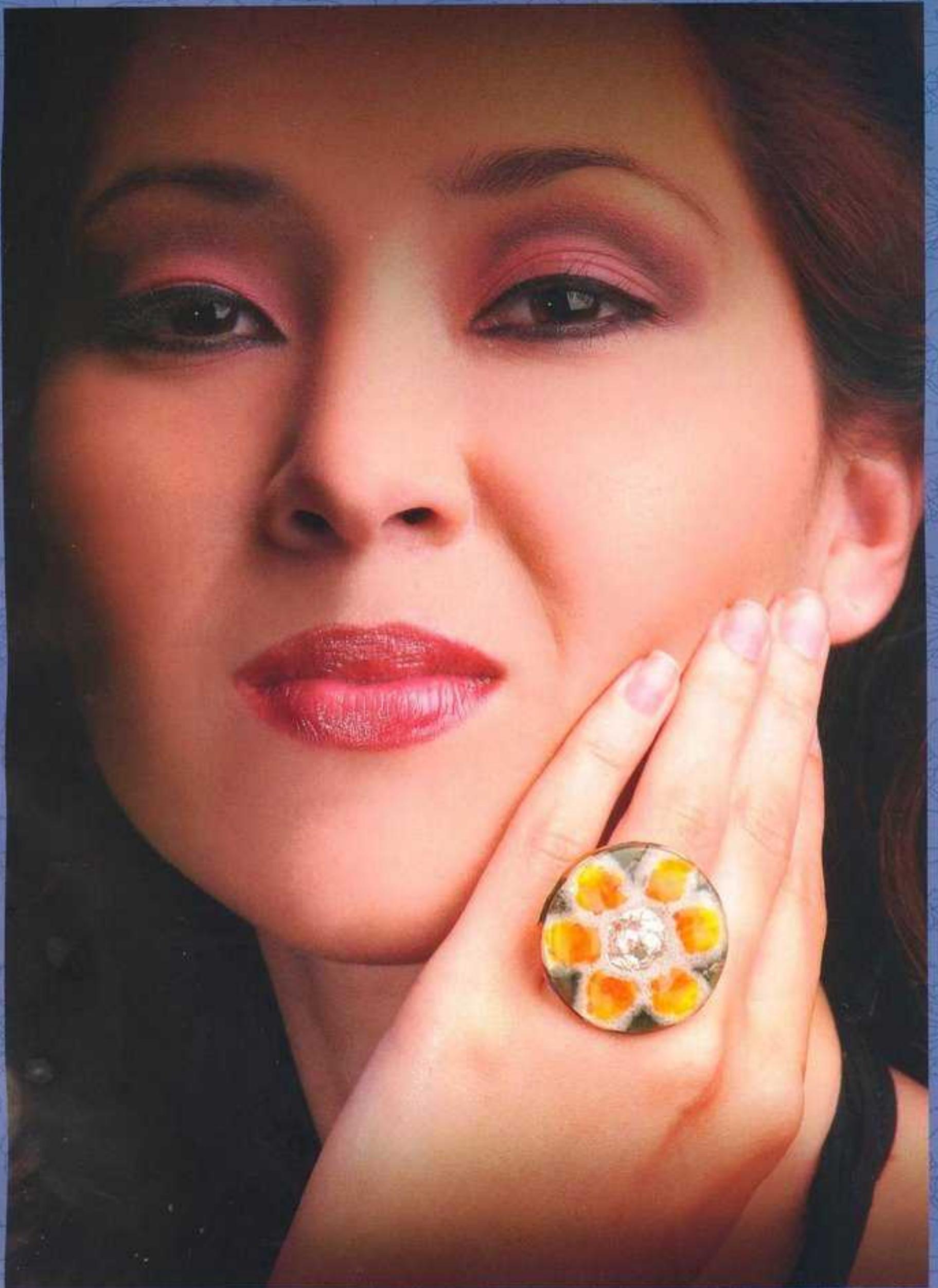
14. Superponer el vidrio transparente sobre el diseño, pegar ambas piezas con pedacitos de cinta adhesiva. Con un papel toalla humedecido limpiar la pintura que hubiese quedado en los bordes de ambos vidrios.

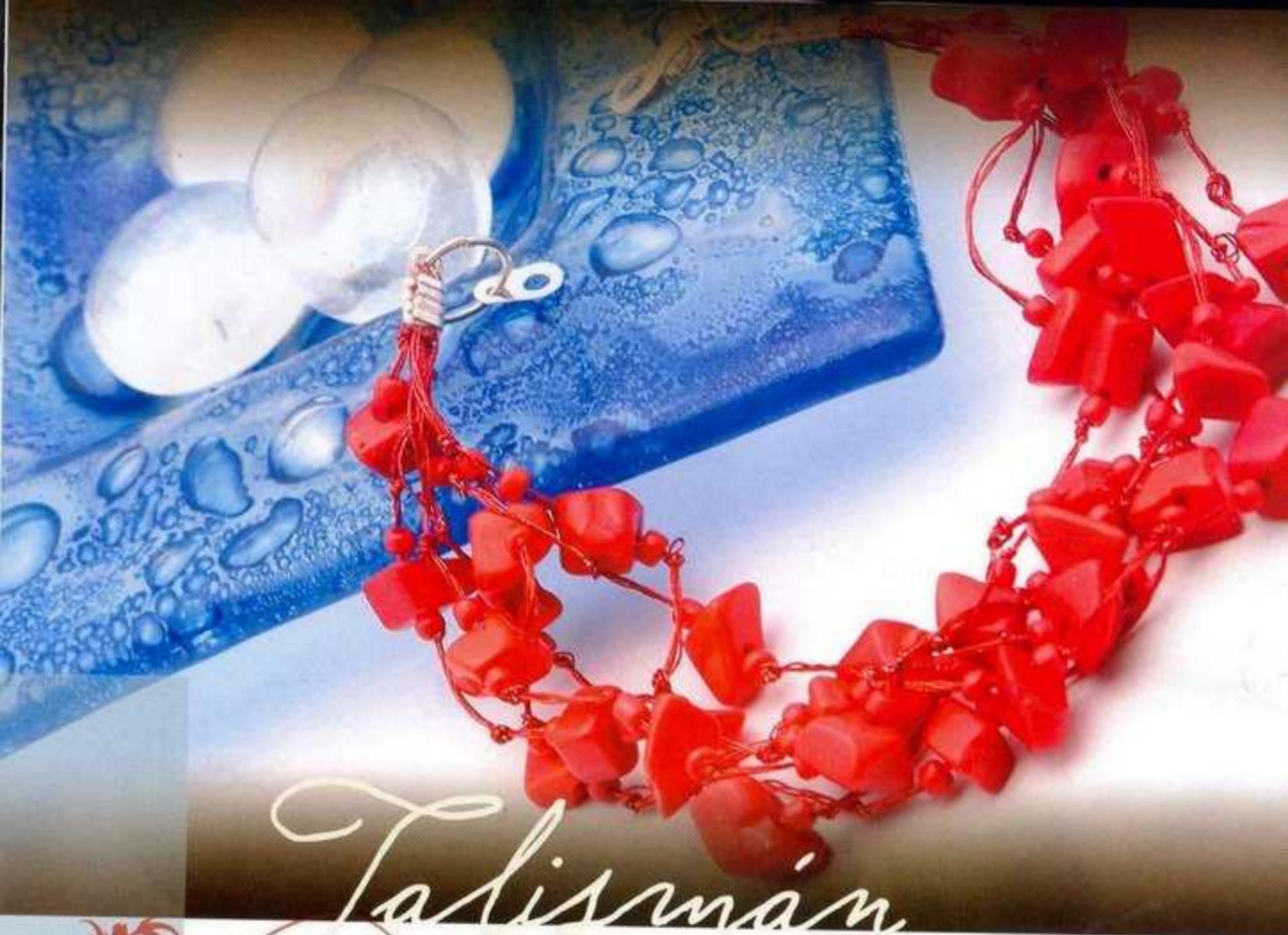


15. Llevar la pieza al horno por 40 minutos. En caso carezca de horno, puede llevar a hornear el vidrio en sitios especiales.



16. Retirar la pieza del horno cuando esté fría, adherirla a la base del anillo con pegamento de dos componentes.





Pulsera tejida con hilos metálicos y cascajo de coral.

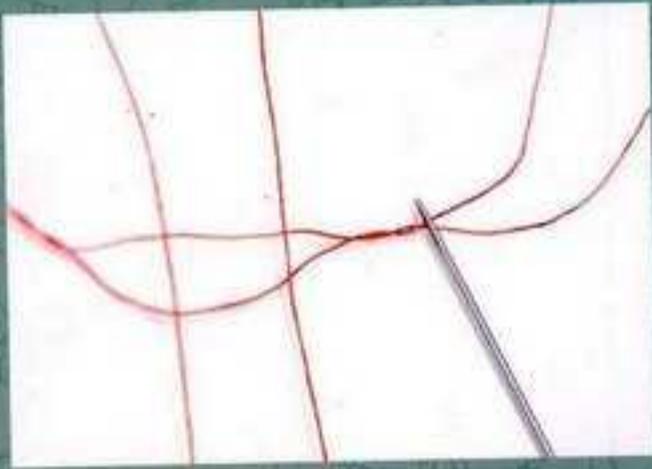
Accesorios



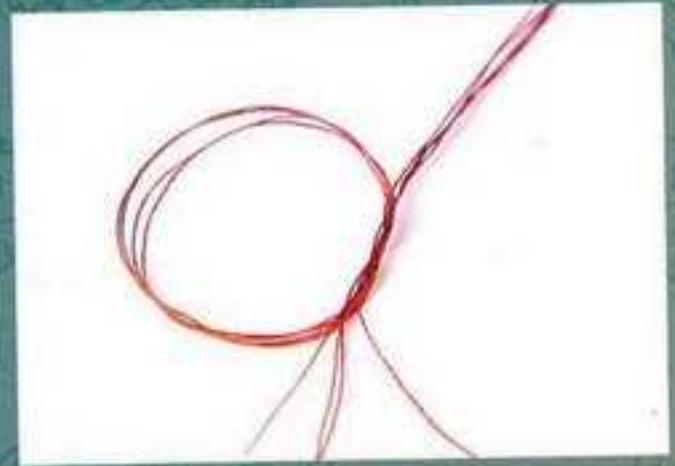
2 m de hilo metálico de color rojo
1 tira de cascajo de coral
1 bolsa de mostacillas de color coral
1 broche de cajón

Herramientas:
1 aguja mostacillera
1 alicata de corte
Alicate de punta plana

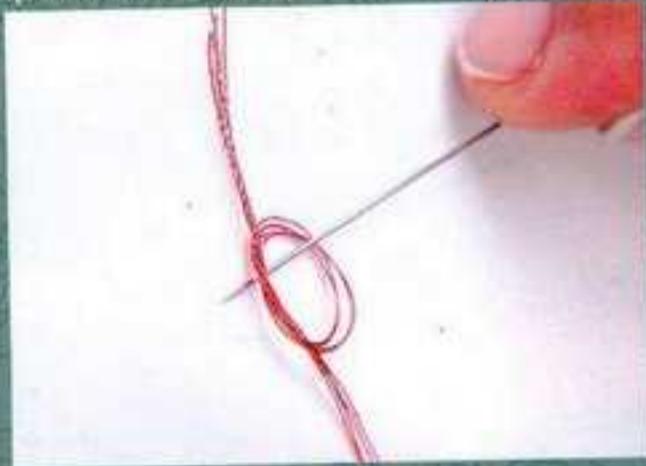
Profesora: Rosario Valencia Medrano



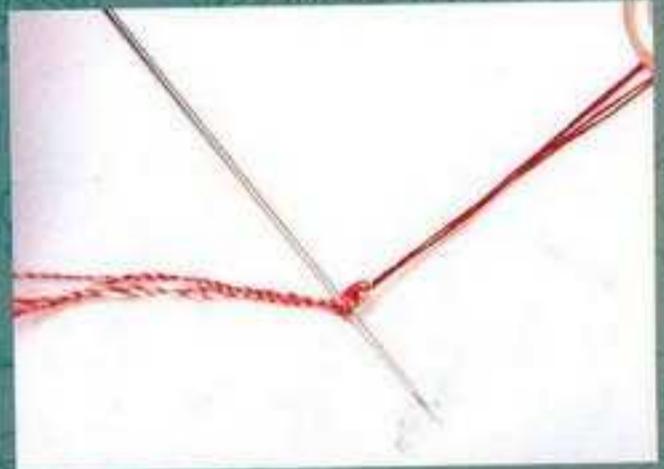
1. Pasar por el ojo de una aguja dos hilos metálicos de color rojo de 2 m de largo, al doblar quedarán 4 hilos.



2. Nudo especial de collar: hacer una argolla para nudo.



3. Meter la aguja dentro de la argolla.



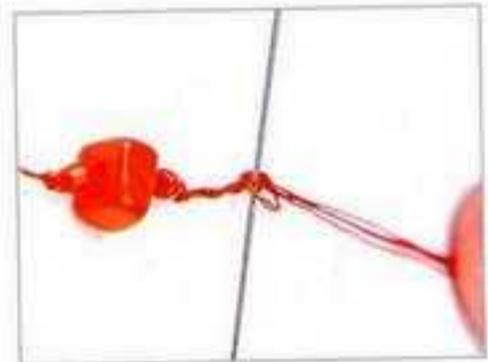
4. Jalar los dos extremos del hilo, sin soltar la aguja, que queda en el medio. Correr la aguja hasta el sitio donde se desea ubicar el nudo. Retirar la aguja.



5. Introducir una mostacilla color coral, un casajo coral y otra mostacilla.



6. Hacer otro nudo.

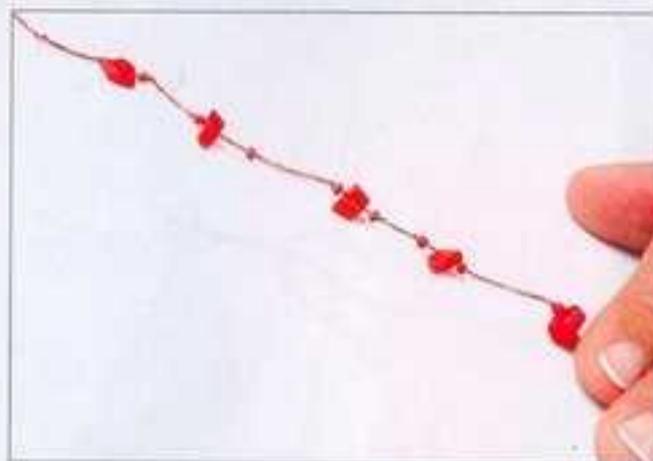


7. Éste debe quedar a 2 mm de la mostacilla.

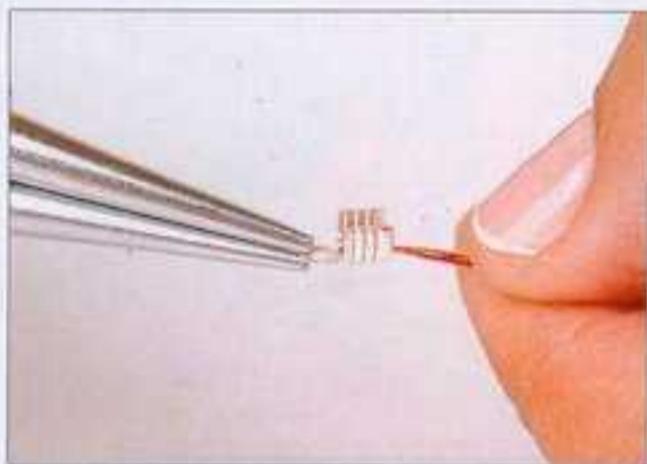
Con el nudo aquí indicado puede pasar collares de perlas.



8. Dejar libres 3.2 cm de hilo. Introducir nuevamente una mostacilla, un cascajo y otra mostacilla.



9. Repetir los pasos 5 al 8 cinco veces para tener 6 tiras, cada una con 6 cascajos.



10. Unir los extremos de las seis tiras, colocar el broche de cajón.

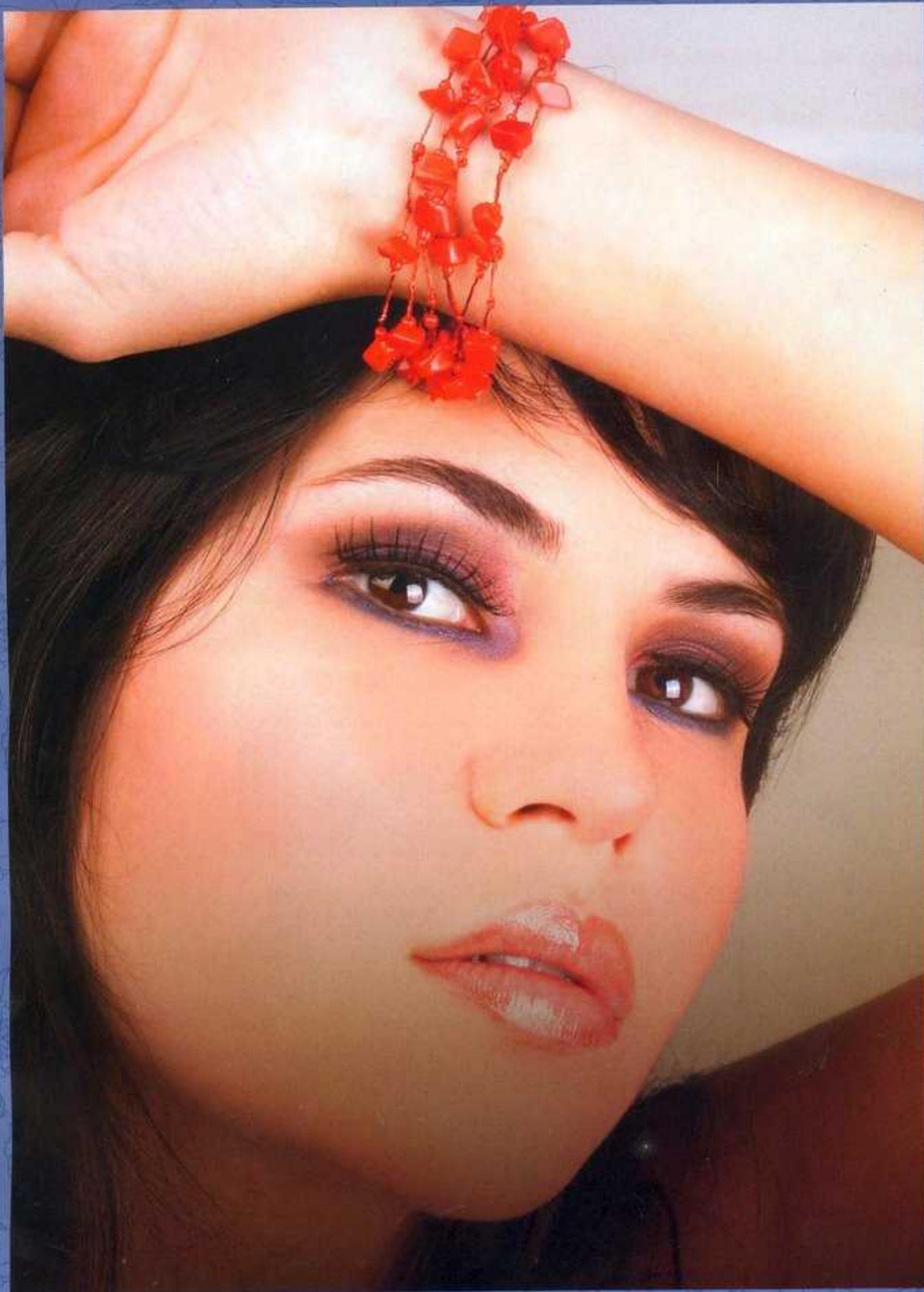


11. Cerrar los dos lados del broche de cajón, con ayuda del alicate plano.



12. Colocar una argolla en cada lado y luego el broche de pez.







Peces de Vidrio

Moderna hebilla para cabello en vitrofusión con vidrios importados.

Accesorios



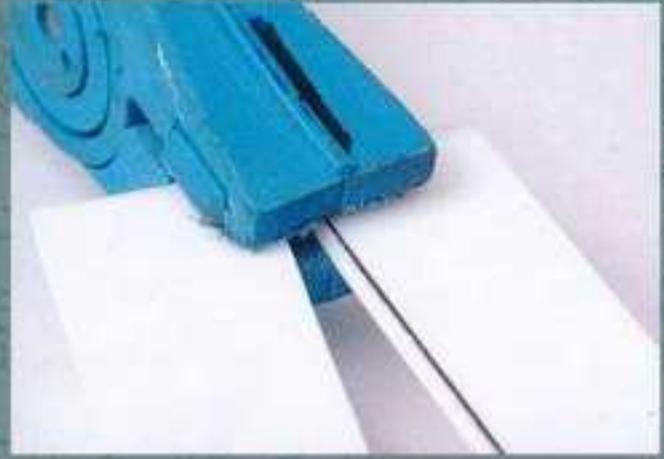
Vidrio importado blanco
Vidrio importado azul
Recortes de vidrio importado celeste y turquesa
Delineador (out line) de color negro
Hebilla de cabello

Herramientas:
Regla
Plumón par vidrio
Cortador de vidrio
Alicate de corte plano
Alicate de corte curvo
Pegamento transparente
Molde curvo para horno
Horno para vitrofusión

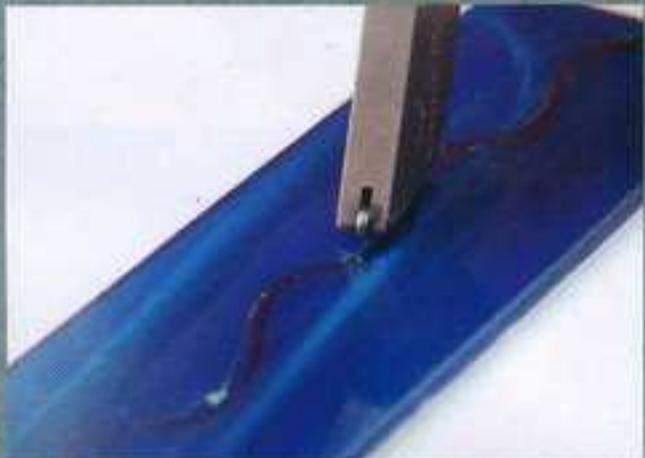
Profesora: María Elena Tenorio Héller



1. Trazar una tira de vidrio blanco importado de 10 cm x 2.5 cm. Cortarlo.



2. Presionar el vidrio en la línea de corte, con el alicate de corte recto, para partirlo.



3. Trazar una línea ondulada, rayarla con el cortador de vidrios para simular las olas del mar.



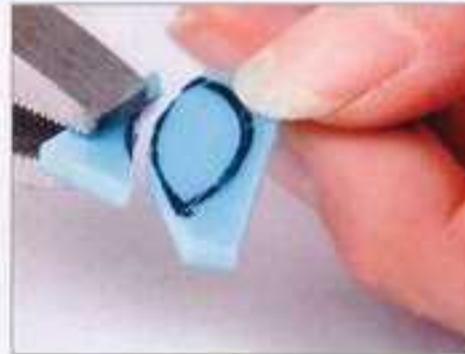
4. Separar el diseño cortado.



5. Cortar la silueta de uno de los peces.



6. Sujetar el vidrio con el alicate devastador o de corte curvo.



7. Tirar el vidrio o quebrarlo hacia abajo para separarlo.



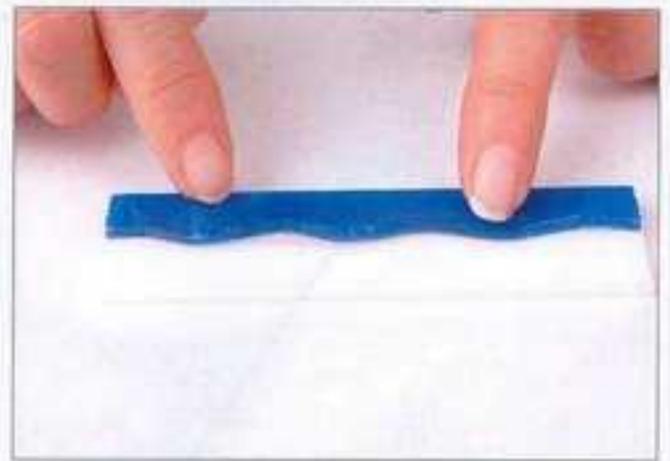
8. Siguiendo los pasos 5 al 7 cortar el otro pez.

Puede crear los diseños que usted guste y desarrollar nuevos modelos de hebillas para cabello. Solo tiene que armonizar el color de los vidrios y dejar volar su creatividad.

PASO A PASO



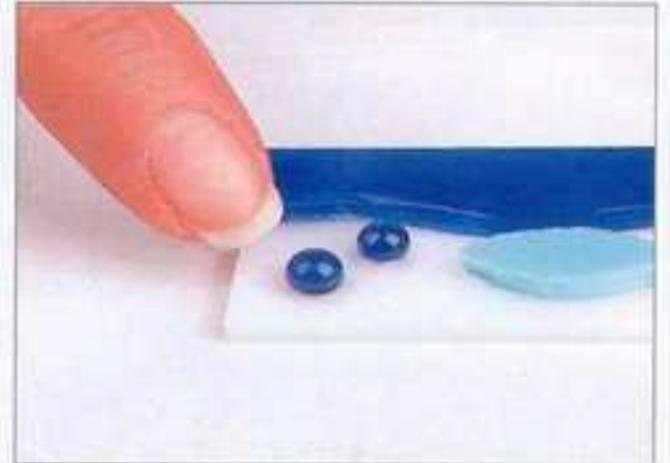
9. Aplicar pegamento transparente sobre la mitad del vidrio blanco.



10. Colocar encima el vidrio azul que semeja las olas, presionar para que pegue.



11. Adherir con pegamento los peces.



12. También pegar las bolitas de vidrio para semejar burbujas.



13. Pintar los ojos de los peces con delineador negro.



14. Colocar el molde de cerámica curvo dentro del horno.



15. Colocar encima el vidrio decorado, hornear aproximadamente 45 minutos. Dejar enfriar.



16. Pegar en la parte posterior la hebilla para sujetar el cabello.





Cascada de esferas

Lindo collar con hilo encerado, resortes y luminosas esferas de acrílico.

Accesorios

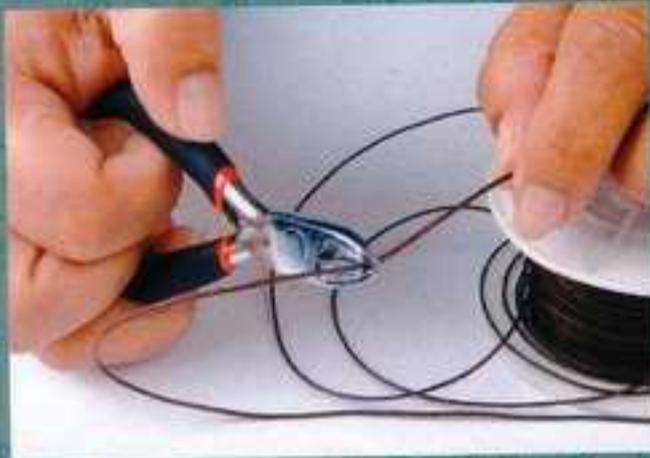


- 22 billas N° 6
- 1 billa N° 12
- 1 cuenta redonda de acrílico N° 14, color marrón
- 3 argollas de metal N° 12
- Cordón encerado
- Terminales para cordón
- Broche mosquetón

Herramientas:

- Alicate de punta plana
- Alicate de pico de loro

Profesora: Rossy Lazo Badillo



1. Cortar dos tiras de cordón encerado de 1,30 cm cada una.



2. Pasar un billa plateada N° 12 por los dos hilos. Llevarla hasta el centro del cordón.



3. Pasar la bola acrílica color marrón N° 14 por las cuatro puntas del hilo.



4. Colocar 3 billas en una de las argollas plateadas N° 12.



5. Engarzar la argolla a la billa N° 12.



6. Cerrar la argolla con la ayuda de los alicates.



7. Pasar una billa en una argolla y dos en la otra, engarzarlas entre sí y luego unir las a la argolla N° 12, tal como se aprecia.

PASO A PASO



8. Hacer un nudo en el cordón encerado, para fijar la billa y el acrílico.



9. Separar los hilos de dos en dos, a 3 cm del acrílico hacer un nudo en uno de ellos, pasar una billa, una cuenta y una billa, anudar.



10. A 2 cm de distancia hacer otro nudo, pasar 3 billas.



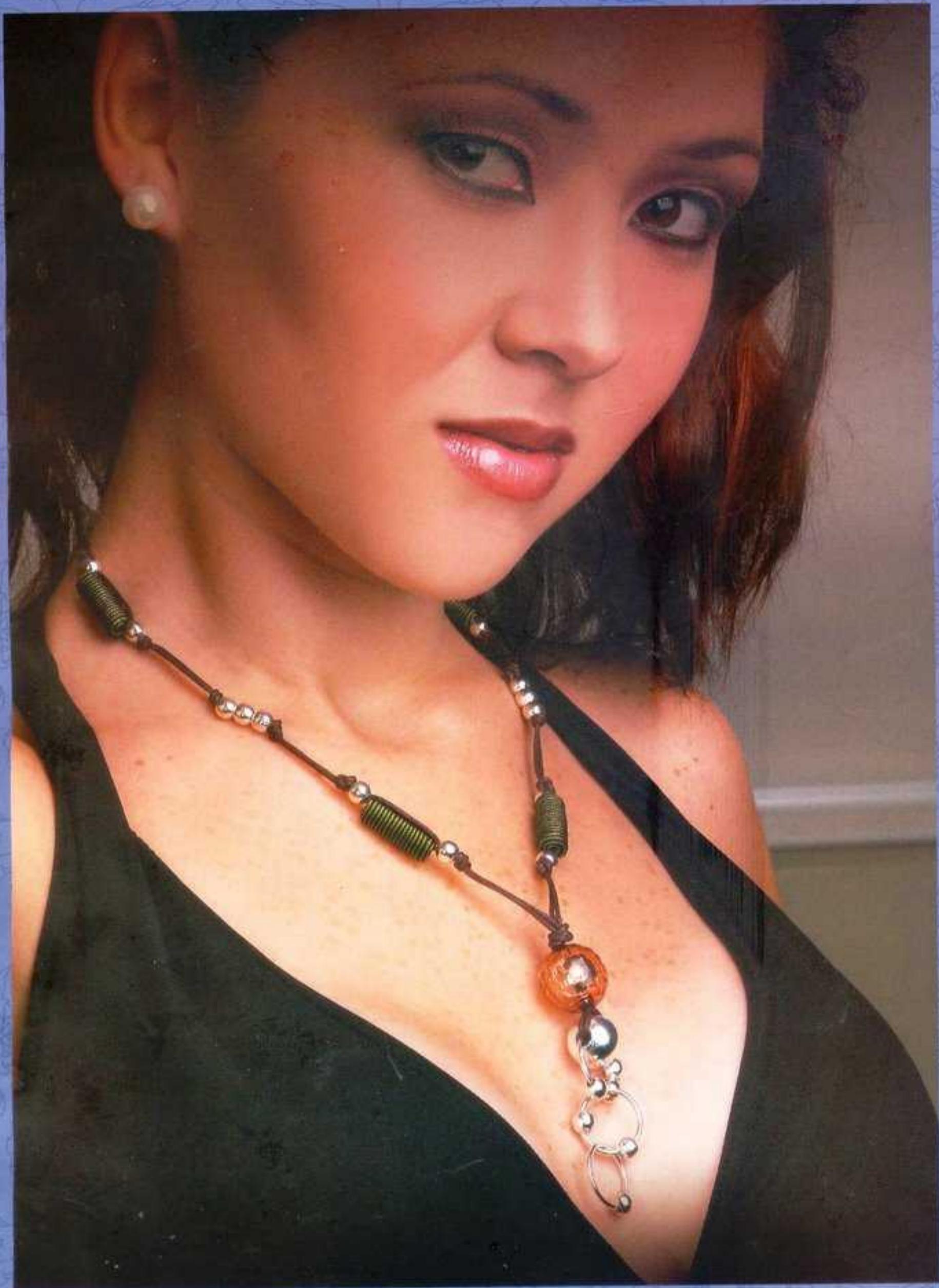
11. Anudar para fijar las billas, dejar 2 cm libres, hacer otro nudo, pasar una billa, una cuenta y una billa, anudar.



12. Colocar el terminal en uno y otro extremo, presionarlo con el alicate de pico de loro.



13. Colocar el broche de langosta en un extremo y una argolla en el otro.





Paloma

Tobillera con alambre de alpaca y piedra lapislázuli.

Accesorios



1 rollito de alambre de alpaca N° 26

1 rollito de alambre de alpaca N° 22

Cascajo de ojo de gato color azul

1 lágrima de lapislázuli

10 billas N° 2

Herramientas:

Alicate de corte

Alicate de punta redonda

Alicate de punta plana

Profesora: Rosy Lazo Badillo



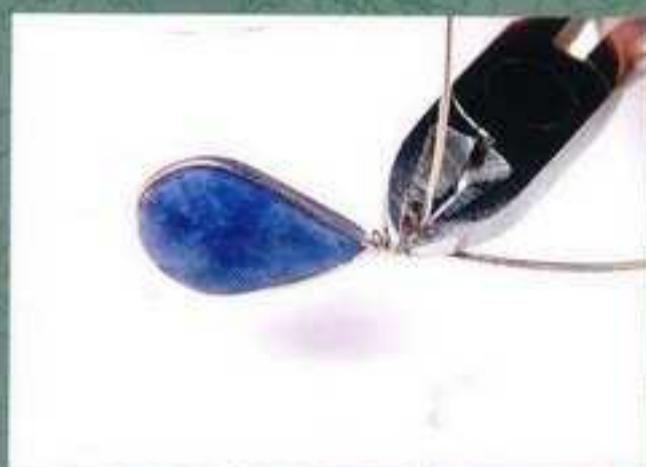
1. Rodear la lágrima de lapislázuli ranurada con el alambre de alpaca.



2. Cruzar los extremos del alambre. Quebrar una de las puntas con el alicate de punta plana.



3. Enrollar el otro alambre en el que se quebró.



4. Cortar el excedente del alambre enrollado.



5. Con el alicate plano girar el enrollado para ajustar la pieza.

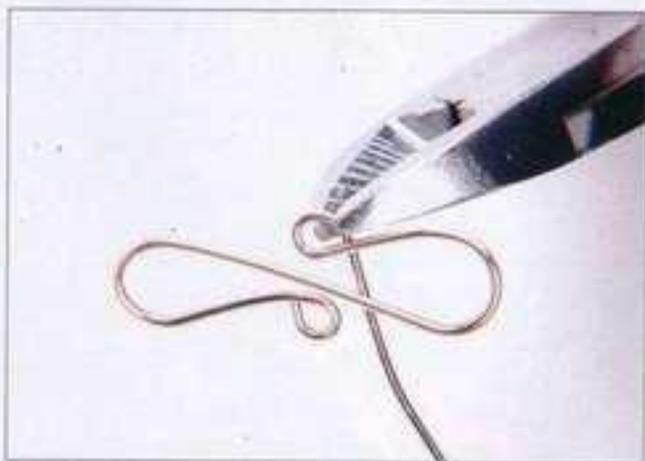


6. Formar un engaste. Cortar el excedente del alambre.



7. **Adorno:** con el alicate de punta redonda formar una oreja grande con el extremo del alambre. En la parte más ancha girar el alambre en sentido contrario.

En vez de una lágrima de lapislázuli puede colocar la piedra de su gusto, de forma circular.



8. Voltrear la pieza y con la parte ancha del alicate volver a girar el alambre en sentido contrario. Hacer un engaste, cortar el excedente.



9. Engarzar una billa N° 2.



10. Unir los 3 adornos con una billa engarzada, tal como se aprecia.



11. Engarzar dos cascajos con una sola billa y otros dos con 2 billas.



12. Formar los eslabones haciendo un doble giro del alambre en la punta del alicate y luego cambiar de punta para girar en sentido contrario.

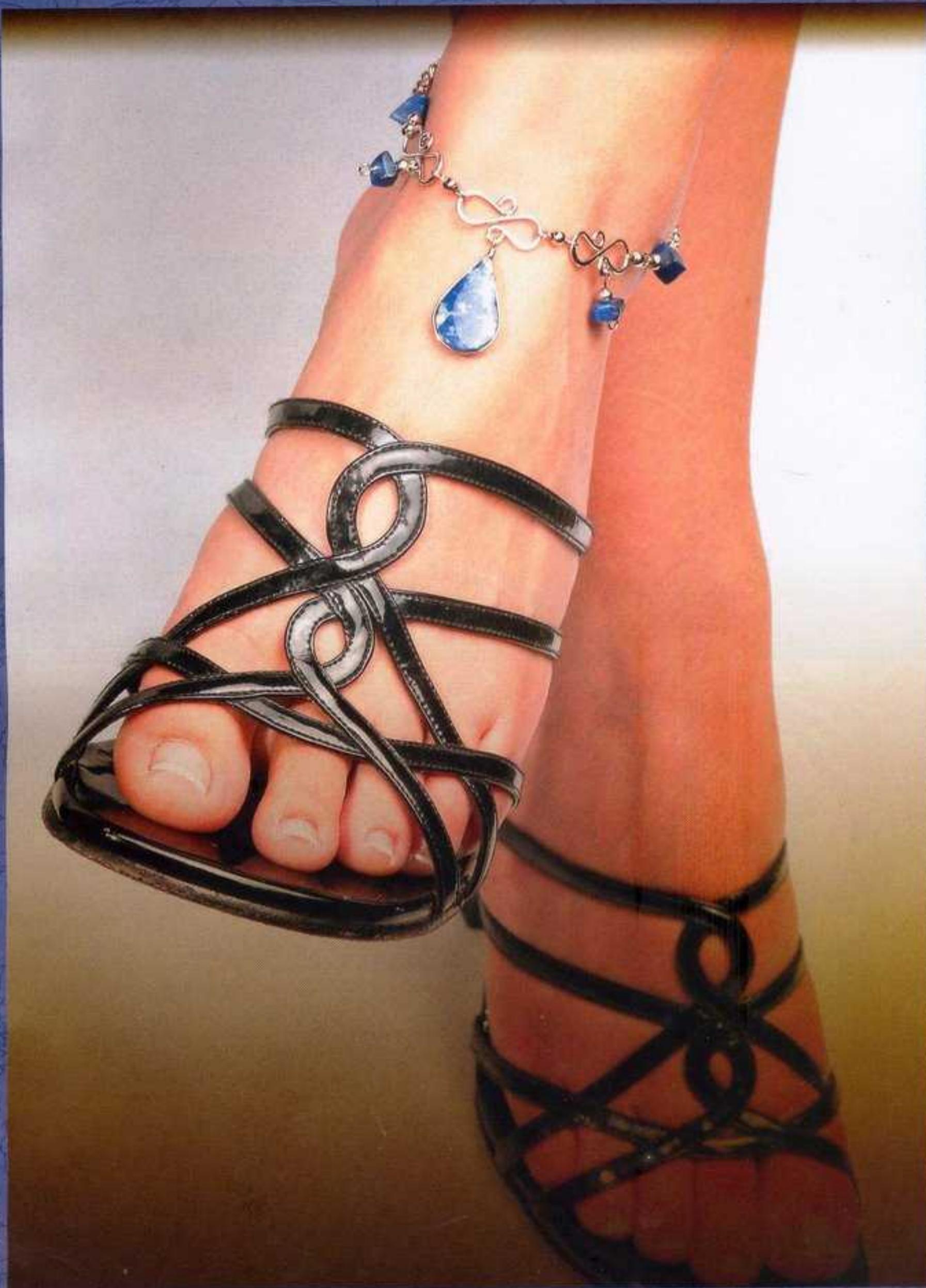


13. Engarzar los eslabones uno tras otro para formar la cadena.



14. Ensamblar las piezas siguiendo la secuencia tal como se muestra. Repetir el esquema de ensamble en el otro lado.







Wues de marfil

Collar de piezas de aluminio con semillas de tahua y asai.

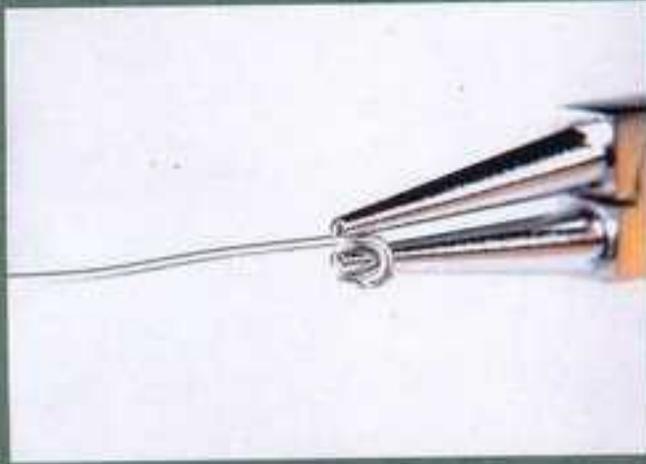
Accesorios



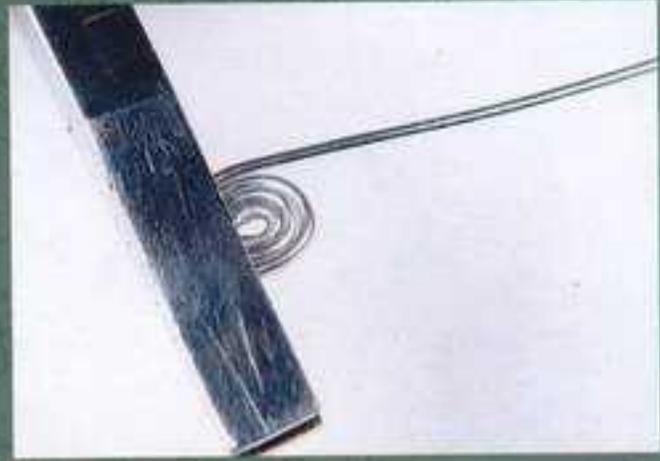
- 1 rollo de alambre de aluminio
- 1 tahua grande
- 2 bolas pequeñas de asai

Herramientas:
Alicate de puntas redondas
Alicate de punta plana.

Profesora: Rosy Lazo Badillo



1. Con el alicate de punta redonda formar un bastón en la punta del alambre de aluminio.



2. Girar el alambre alrededor del bastón para obtener cinco vueltas. Siempre se debe sujetar la pieza con el alicate de punta plana.



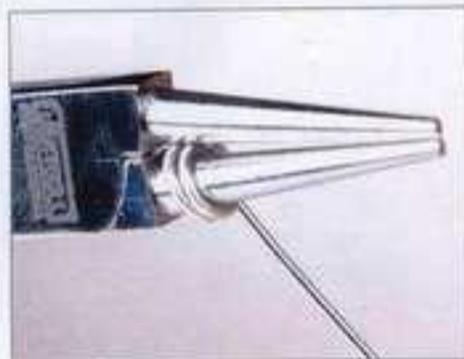
3. Girar el alambre, con el alicate de puntas redondas, en sentido contrario para formar una argolla en el extremo del alambre.



4. Cortar el excedente del alambre. Repetir los pasos 1 al 4 para formar el otro adorno que hará las veces de capuchón.



5. Formar un engaste en el alambre para hacer un alfiler con punta de aro. Pasar el alfiler por el espiral, por la tahua grande y el otro espiral. Hacer un engaste, cortar el alambre excedente.



6. **Cadena:** dar dos vueltas al alambre alrededor de la parte más ancha de una de las puntas del alicate redondo. Retirar el alambre de la punta del alicate.

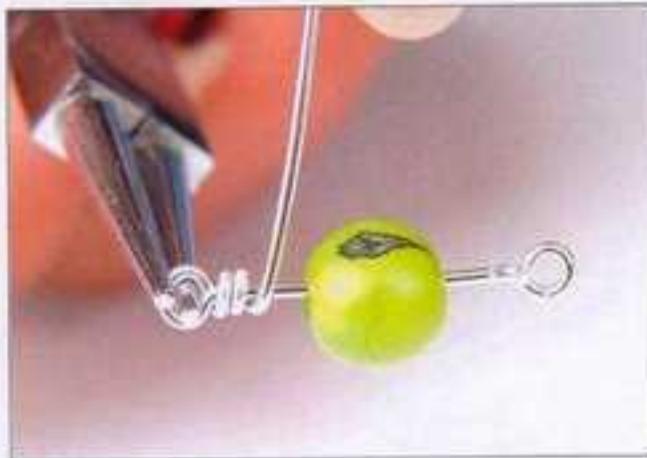


7. Dar una vuelta en sentido contrario a las dos anteriores, tal como se aprecia.



8. Cortar el alambre.

Las tahuas pueden sustituirse por piedras naturales y el collar seguirá guardando el estilo étnico.



9. Caramelito: hacer un engarce en el alambre de aluminio, introducir un asai, dejar 0.5 cm libre a cada lado para hacer el punto rosario.



10. Cruzar el alambre por la semilla. Enrollar en la otra parte del alambre que quedó libre. Cortar el alambre.



11. Abalorio de aluminio: con ayuda del alicate redondo hacer una pieza de formas capricho e irregulares girando el alambre.



12. Pasar un alfiler de aluminio por el centro. En el otro extremo hacer un engaste. Repetir el paso para formar tres piezas iguales.



13. Engarzar 3 eslabones de la cadena a un lado de la tahua grande. Cerrarlo con el alicate de punta redonda.



14. Enganchar el abalorio de aluminio. Agregar otros 3 eslabones. Añadir el caramelo, otros tres eslabones y un abalorio de aluminio.



15. Cerrar colocando el broche en el extremo. Repetir los pasos 13 y 14 en el otro lado de la tahua.





Máncora

Conchitas de bellos colores engarzadas con eslabones cuadrados para un collar marino.

Accesorios



- 4 muranos italiano
- 1 billa plateada N° 14
- 4 billas N° 10
- 28 billas N° 4
- 14 botones de nácar
- 14 conchitas marrones
- 14 conchitas turquesa
- 15 eslabones cuadrados
- 30 cm de cadena delgada

- 1 broche T
- Alfileres con cabeza de engarce
- Argollas N° 6

- Herramientas:
- Alicate de corte
 - Alicate plano



1. En un alfiler con cabeza de engaste insertar una billa N° 4, un botón de nácar, dos conchitas marrones, otro botón de nácar y una billa N° 4.



2. Cerrar el alfiler con un engaste. Repetir seis veces más los pasos 1 y 2.



3. En otro alfiler introducir una billa N° 4, una conchita turquesa, un murano italiano, una conchita y una billa. Cerrar con un engarce. Repetir el paso 3 veces.



4. En un tercer alfiler pasar una billa N° 4, otra billa N° 10, dos conchitas turquesa, una billa N° 10 y una N° 4.



5. Cerrar con un engaste. Repetir los pasos 4 y 5 dos veces.



6. Formar una pieza con una billa N° 4, una conchita, una billa N° 14, una conchita y una billa N° 4.



7. Armar el colgante del collar, engarzando un eslabón cuadrado a una de las piezas de botones de nácar y conchitas.

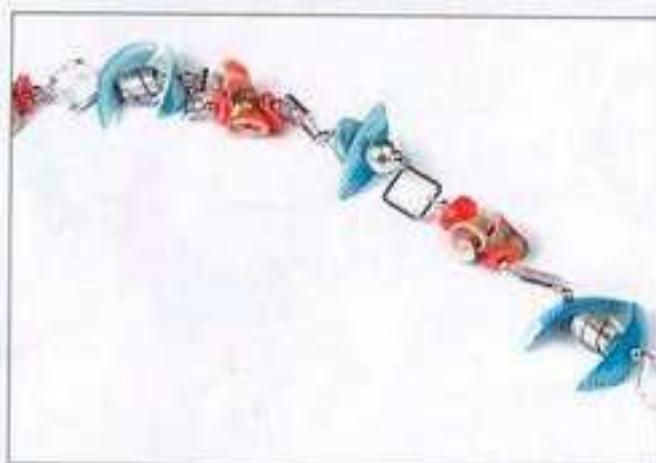
Los collares largos tienen aproximadamente 60 cm.



8. En el otro extremo engarzar otro eslabón cuadrado, la pieza de conchitas turquesa con la billa N° 14, concluir con un eslabón cuadrado.



10. Presentar el colgante y los dos lados del collar.



9. Armar un lado del collar siguiendo las secuencias tal como se muestran. Repetir el paso para formar el otro lado del collar.



11. Unir las tres piezas con argollas N° 6.



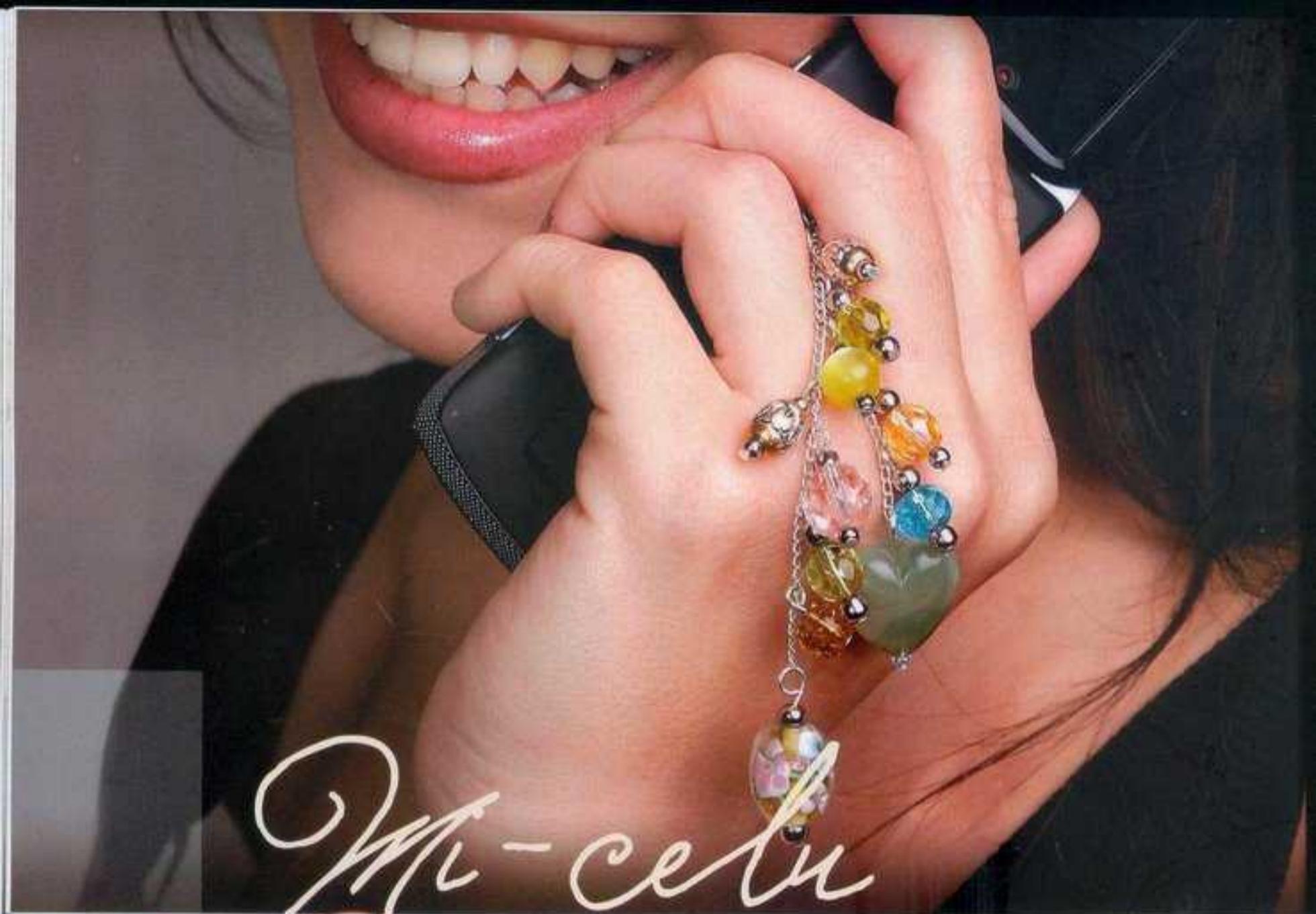
12. Engarzar la cadena a la última pieza de cada uno de los lados del collar.



13. Colocar el broche en el extremo libre de una y otra cadena.







Mi-celu

Lindo adorno para celular con cadena y cuentas de murano que permitirá reconocerlo fácilmente.

Accesorios

1 corazón de murano

1 murano italiano

6 muranos

2 cuentas redondas plateadas

1 cuentas de murano checo facetada

21 billas N° 4

12 cm de cadena delgada

Alfileres

Argollas N° 4

Cordón negro muy fino

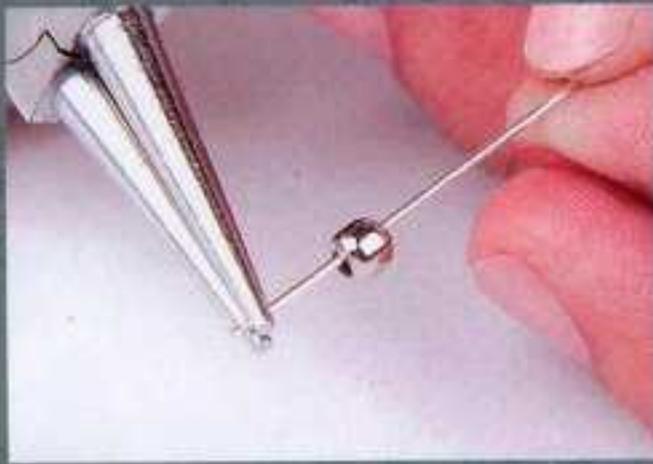
Herramientas:

Alicate de corte

Alicate de puntas redondas

Alicate de pico de loro

Profesora: Rosario Valencia Medrano



1. En un alfiler pasar una billa N° 4.



2. Luego introducir una cuenta redonda y una billa N° 4.



3. Formar un engaste.



4. Cortar el excedente del alambre. Realizar los pasos 1, 2 y 3 con los muranos redondos, las cuentas redondas plateadas y la cuenta de murano.



5. En otro alfiler pasar una billa N° 4, el murano italiano y otra billa. Hacer un engaste. Realizar el mismo paso con el corazón de murano.



6. Empezar a engarzar las cuentas en la cadena.



7. Las cuentas deben estar a una distancia de aproximadamente 0.5 cm.

Usted puede realizar el adorno para su celular de acuerdo a su gusto, solo tiene que dejar volar su imaginación.

PASO A PASO



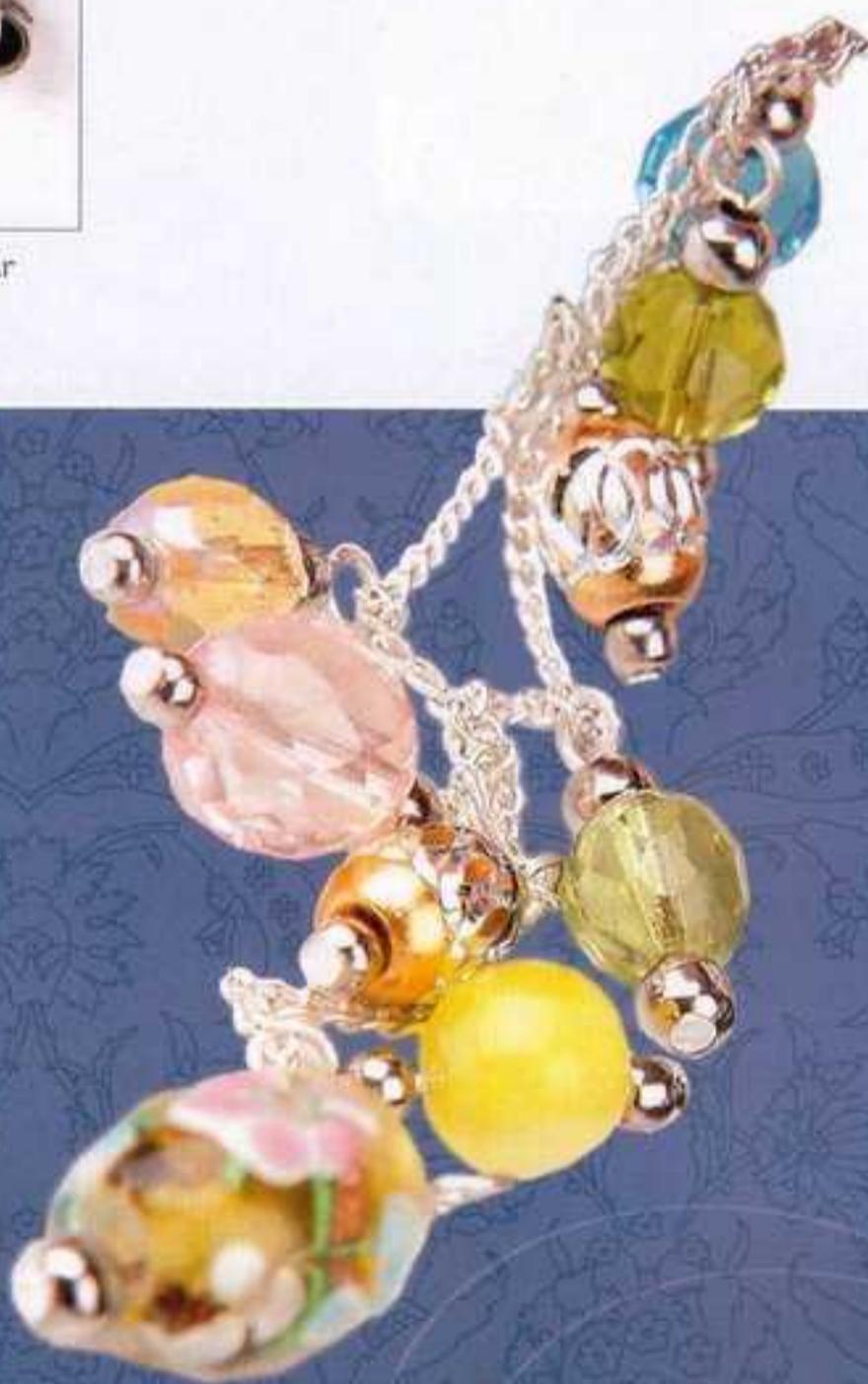
8. En uno de los extremos engarzar el murano italiano.

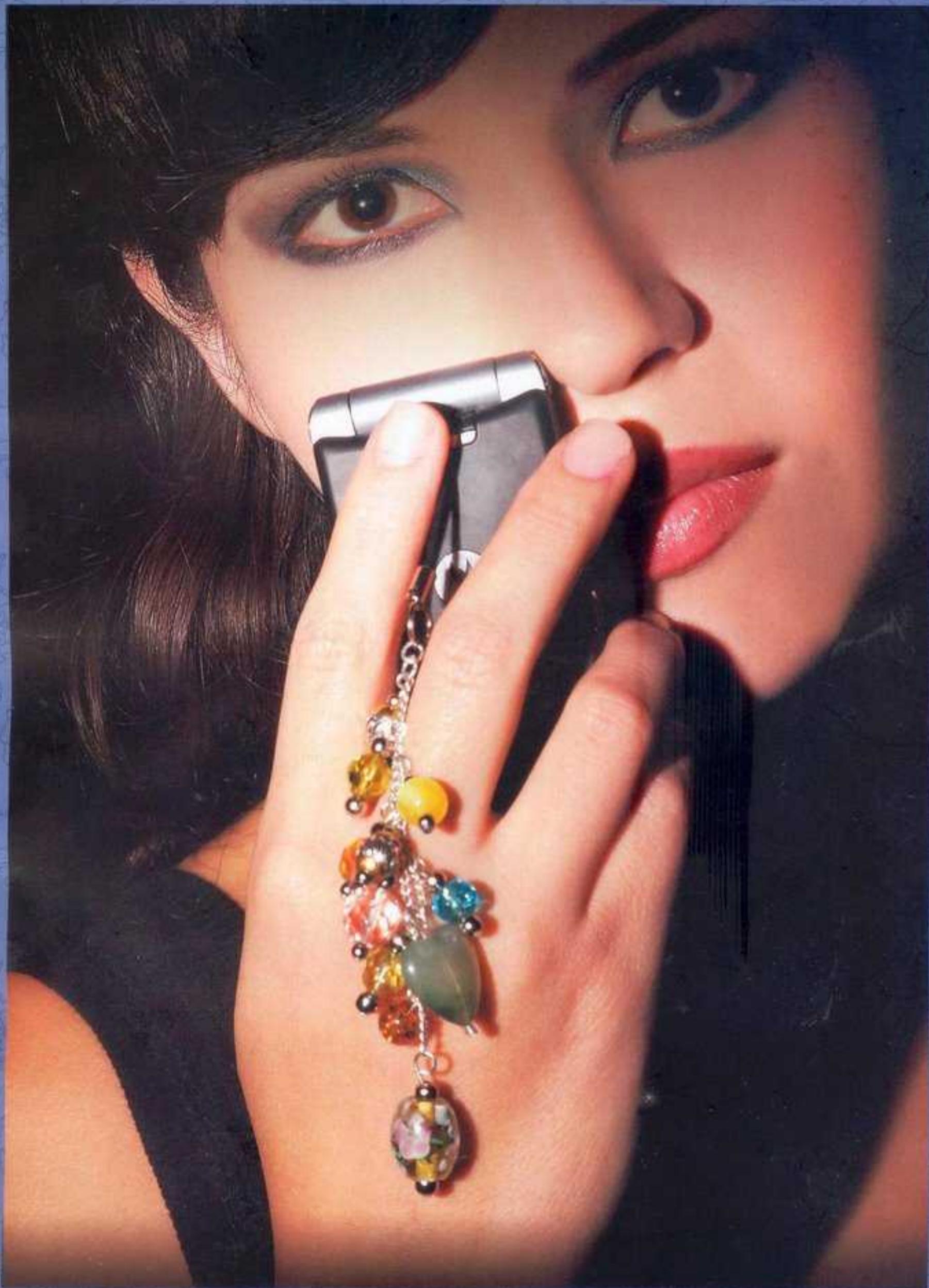


9. En el otro extremo engarzar el corazón de murano.



10. Doblar la cadena a los 7 cm, engarzar dos argollas y el pasante para celular.







Locura de espirales

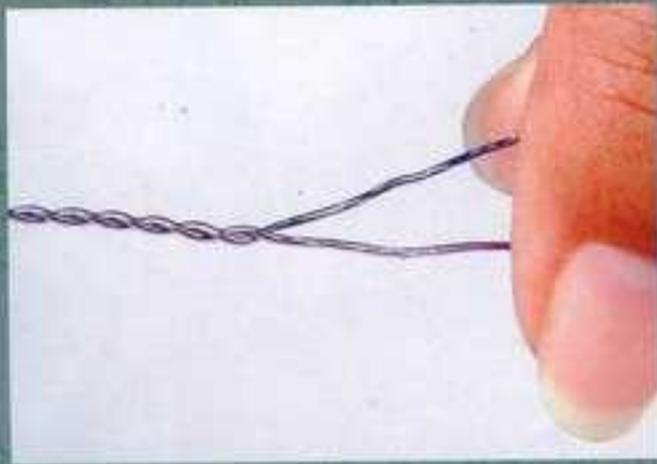
Anillo con alambre de aluminio entorchado en caprichosos movimientos.

Accesorios

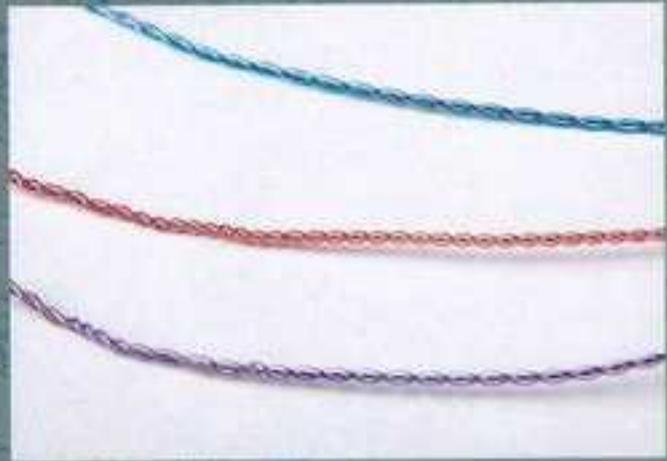


Alambres de aluminio de colores lila, rosado y turquesa.

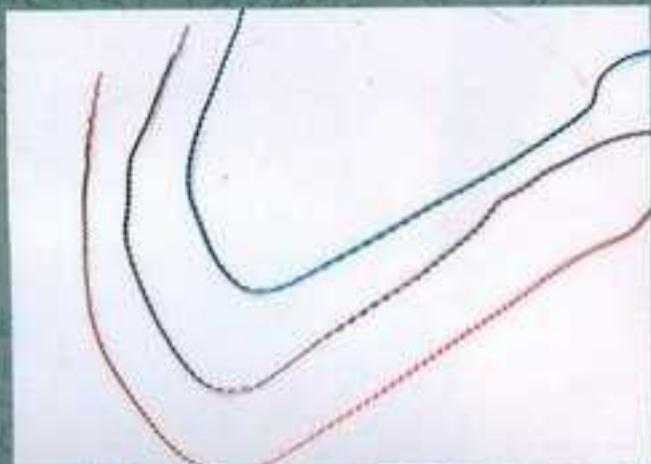
Herramienta:
Alicate de corte
Alicate de puntas de redondas
Medidor de aros



1. Entorchar el alambre (unir dos alambres y torcerlos entre sí).



2. Entorchar los tres colores de alambre.



3. Cortar un tramo de cada color de 35 cm.



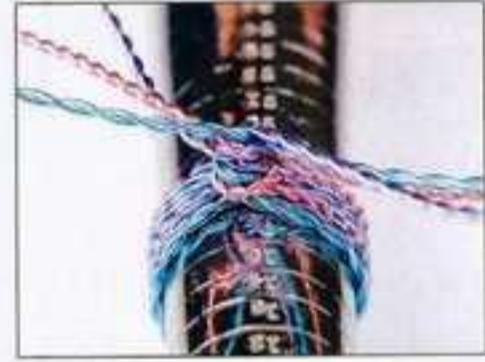
4. En la medida deseada del medidor de aros, enrollar los 3 alambres entorchados. Centrar.



5. Cruzar los alambres.



6. Dar una vuelta completa a los alambres, alrededor del medidor de aros, de modo que queden 6 aros, tal como se aprecia.

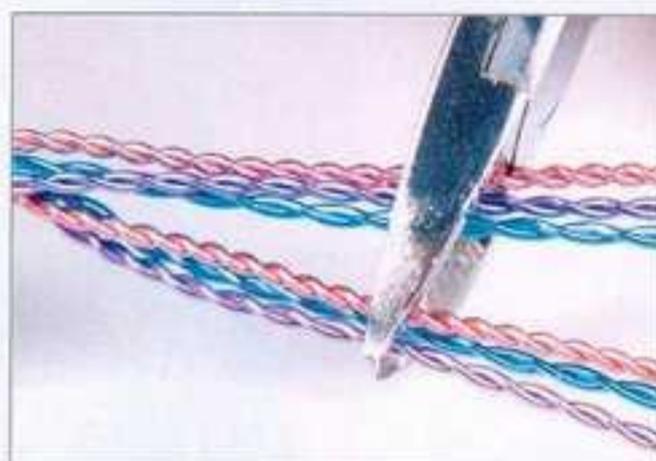


7. Torcer los alambres para fijarlos.

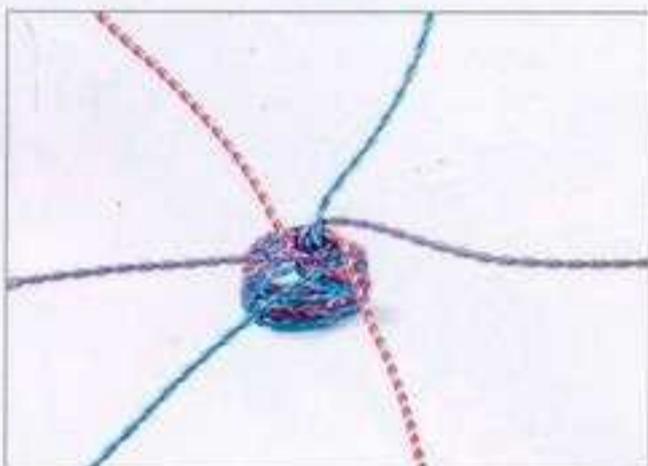
Antes de elaborar el anillo es necesario medir el diámetro del dedo y luego enrollar los alambres en la medida indicada.



8. Retirar el anillo del medidor de aros.



9. Juntar los seis extremos de los alambres, cortarlos todos del mismo tamaño.



10. Separar los alambres en forma equidistante, tal como se observa.



11. Formar un bastón y cerrarlo.



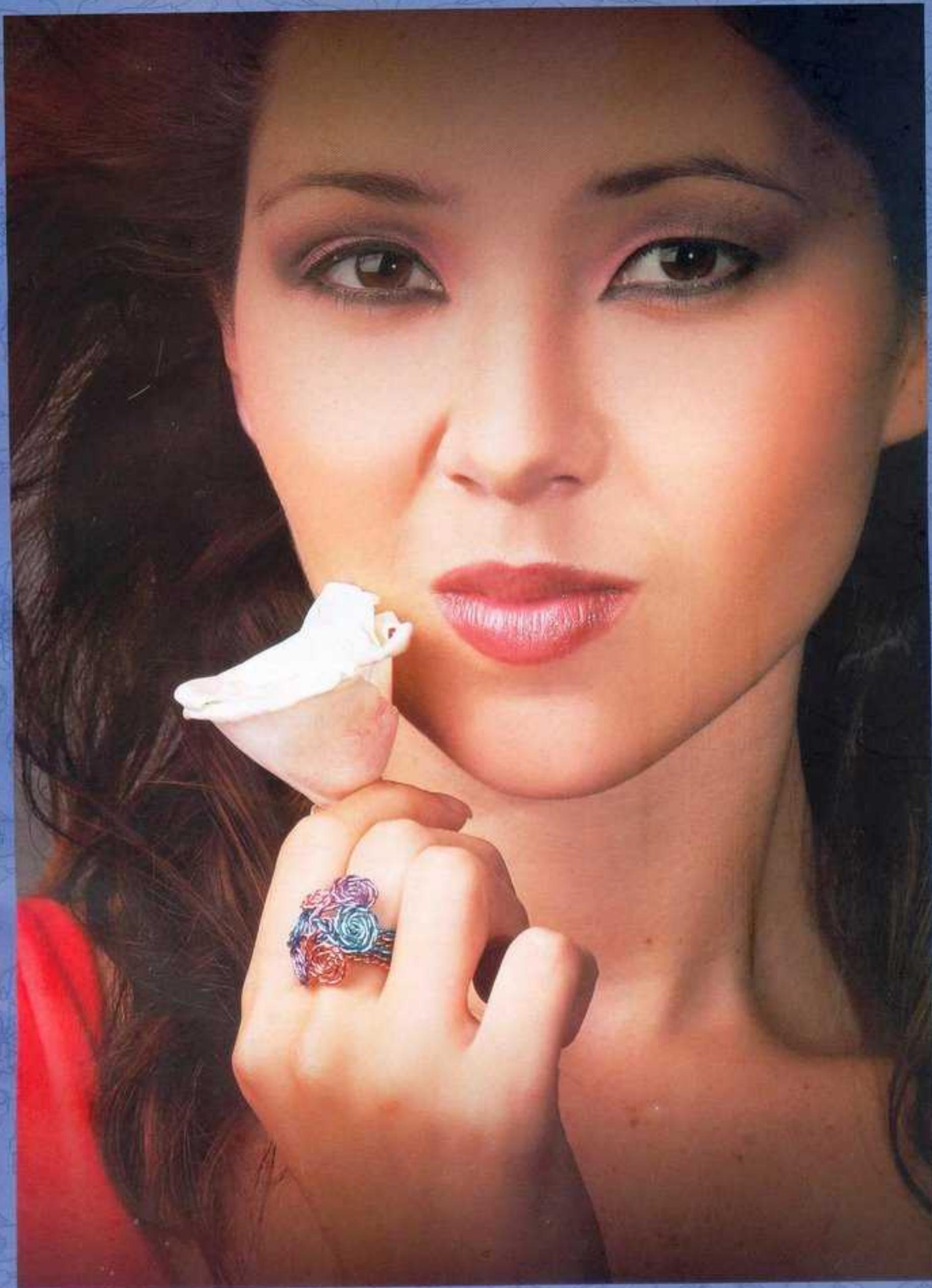
12. Enrollar el alambre alrededor del bastón.



13. Repetir el paso con los otros alambres.



14. Modelar los espirales.





Estrella

Dije de argollas plateadas entrecruzadas con muranos, para usarlo como gargantilla o collar largo, dependiendo del largo de la cadena.

Accesorios

- 17 argollas N° 20
- 48 argollas N° 6
- 12 muranos N° 8

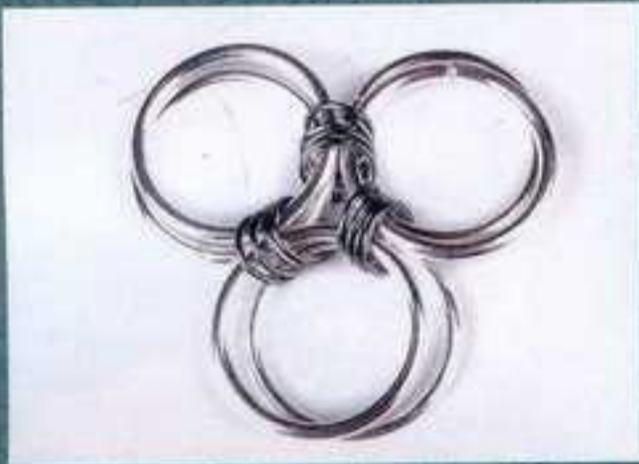
Herramientas:
Alicate plano
Alicate pico de loro



1. Engarzar 4 argollas N° 20 con una argolla N° 6.



2. Engarzar 3 argollas más N° 6.



3. Agregar 2 argollas N° 20 y unirlas a las anteriores siguiendo los pasos 1 y 2, tal como se muestra en la fotografía.



4. Pasar una argolla N° 20 bajo las argollas N° 6 que unen dos argollas grandes y en medio de estas dos.



5. Introducir un murano por la última argolla.



6. Pasar el murano entre las dos argollas anteriores.



7. Pasar otro murano, dejarlo al centro, cerrar la argolla.

Puede sujetar el dije con un cordón de cola de rata, de cuero o cadena.

PASO A PASO



8. Muestra de cómo debe ir quedando el dije.



9. Repetir la secuencia cinco veces más, alrededor de las dos argollas centrales, hasta alcanzar el otro extremo.

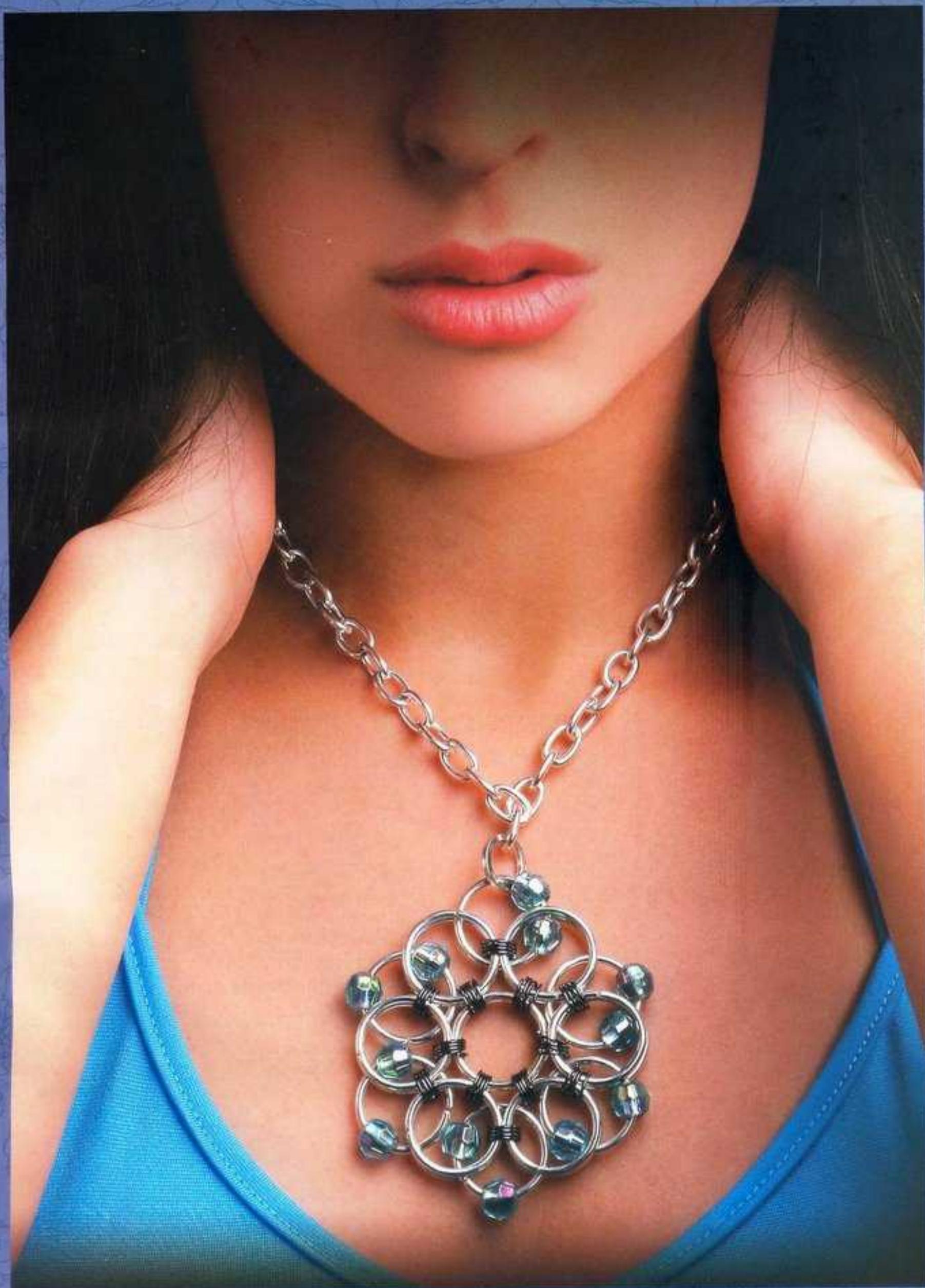


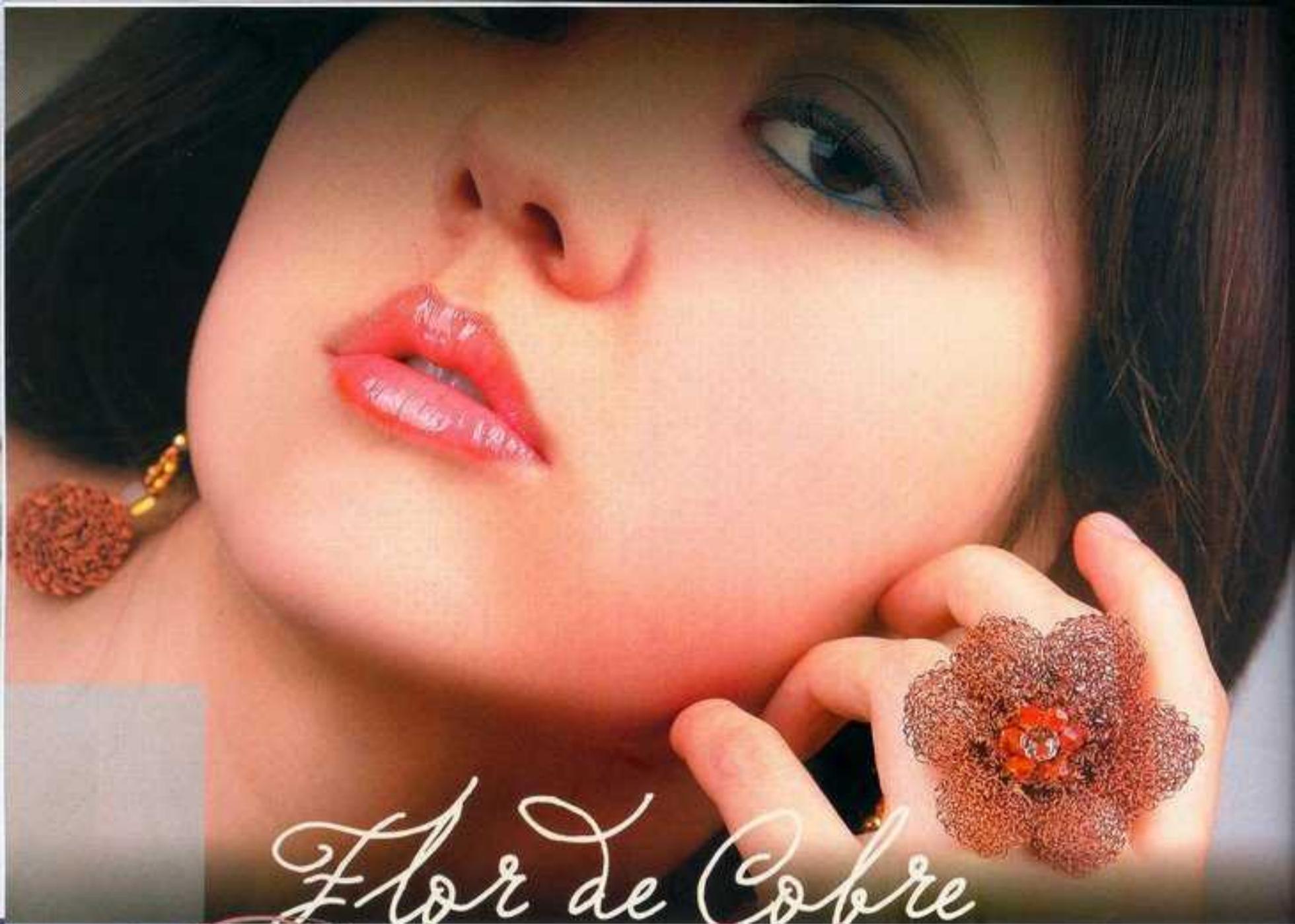
10. La estrella debe quedar tal como se aprecia.



11. Colocar una argolla en uno de los círculos para pasar la cadena.







Flor de Cobre

Hermoso anillo tejido con hilo de cobre y punto peruano.

Materiales

Hilo de cobre N° 33

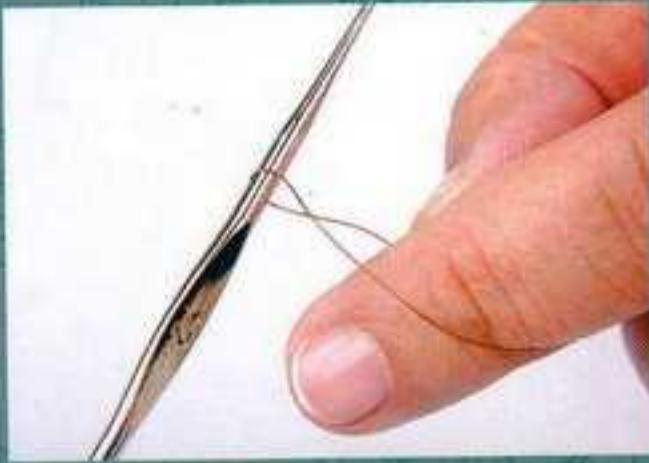
5 Swarovski color naranja

1 Swarovski transparente tornasol

Herramientas:

Alicate de corte

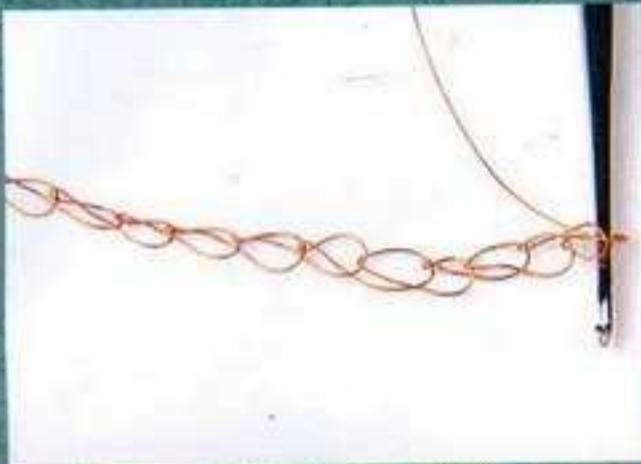
2 agujas de crochet N° 2 y 12



1. Punto peruano: para formar la argolla del anillo, hacer una argolla en forma de E, tomar la punta del hilo con la mano derecha.



2. Jalar una lazada, calibrar el hilo en la parte más gruesa del crochet, presionar la cadeneta con los dedos para que no se deforme.



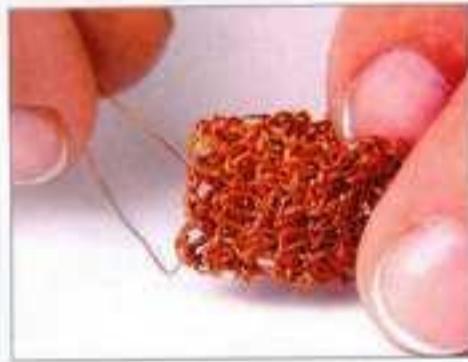
3. Tejer doce cadenetas tal como se aprecia.



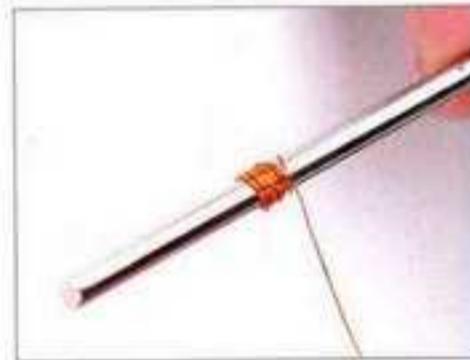
4. Unir la primera con la última cadeneta. Sacar el hilo por ambas cadenetas, sacar 2 puntos de una vez y hacer una cadeneta.



5. Introducir el dedo gordo por el aro, en forma alternada, es decir en una cadeneta si y en la siguiente no (esta es la base del punto peruano: un punto alto un punto bajo). Las cadenetas son los puntos altos y las medias cadenetas los puntos bajos.



6. Tejer hasta alcanzar el ancho deseado del aro. Para cerrar el aro, juntar los puntos frente a frente, luego pasar el hilo de cobre por los hoyos y después por la parte posterior para asegurar y perder el hilo. Cortar el hilo de cobre.

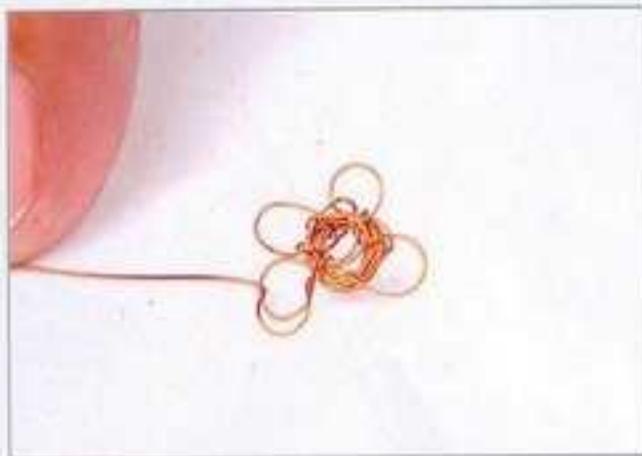


7. Centro de la flor: Dar varias vueltas al hilo de cobre en la parte más gruesa de la aguja de crochet.



8. Introducir la aguja de crochet por el medio de los aros y jalar un punto.

Medir el ancho del dedo con un anillo para formar el aro del mismo grosor. Puede elaborar el anillo con hilo de plata.



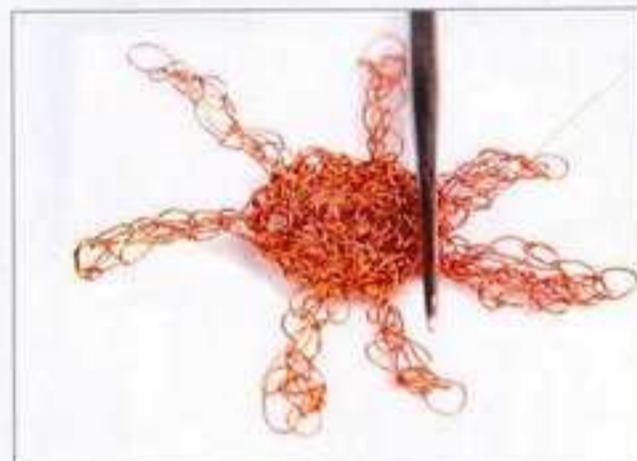
9. Jalar una lazada y meterla dentro de la argolla para volver a sacar un punto y se formarán 8 aros.



10. Luego de formar el centro de la flor aumentar en cada esquina un punto.



11. De cada esquina sacar una cadeneta de modo que queden ocho cadenetas. Seguir avanzando con punto muerto, dar tres vueltas.



12. Pétalos: levantar 5 cadenetas, en la cadeneta superior aumentar un punto, bajar tejiendo un punto si y otro no.



13. En la base hacer un punto muerto. Pasar al siguiente punto haciendo un punto muerto, en la siguiente cadeneta levantar sucesivamente hasta obtener otro pétalo.



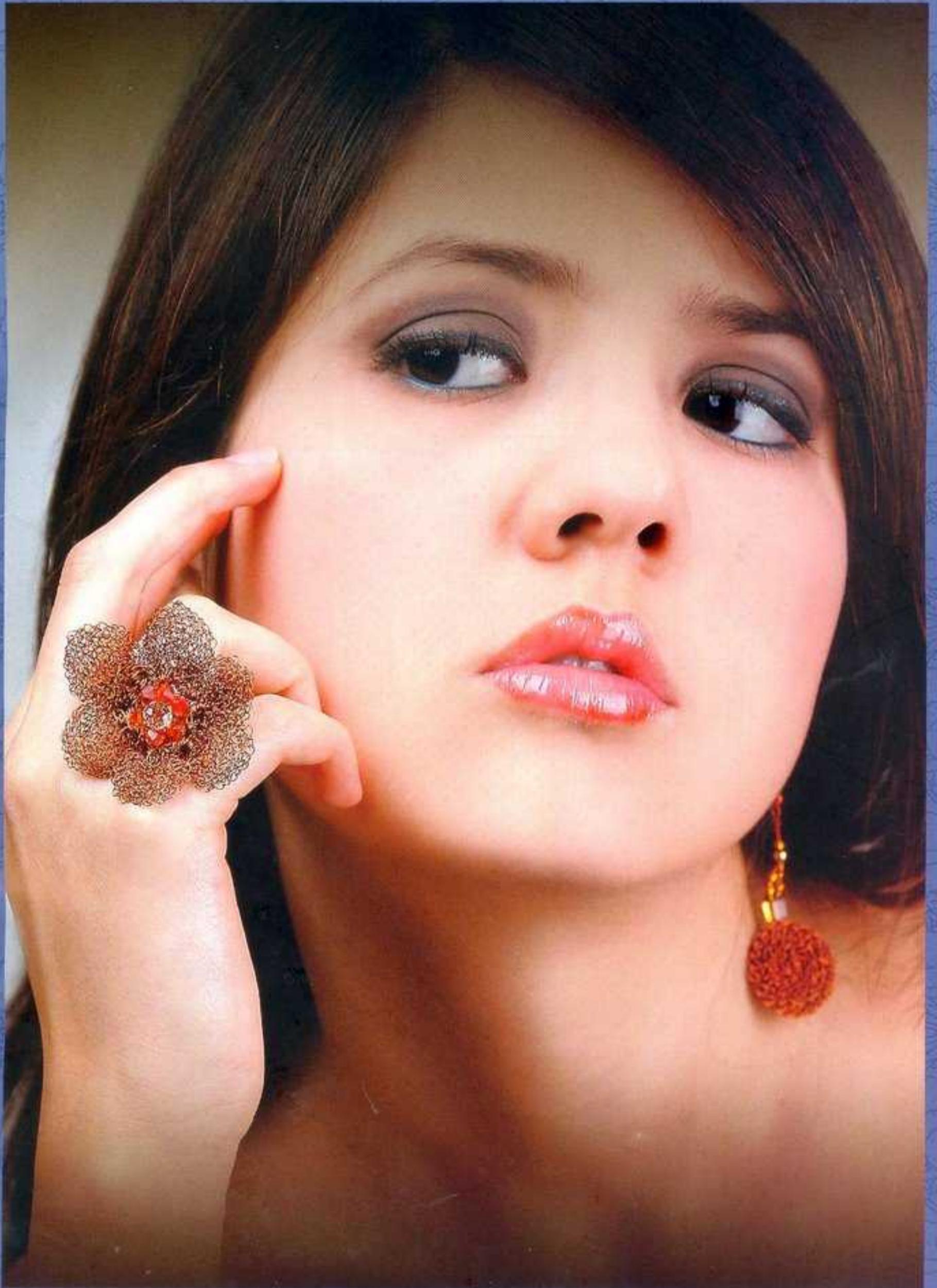
14. Tejer seis pétalos siguiendo los pasos 12 y 13.

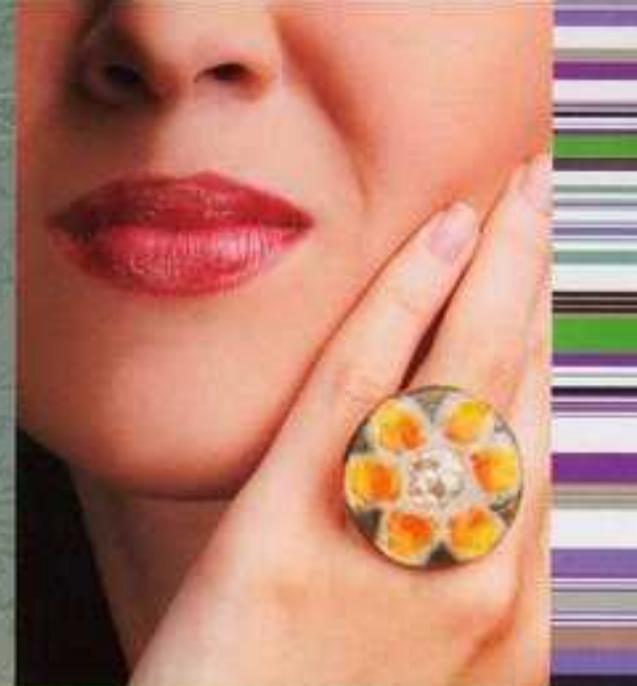


15. Pasar 5 murano Swarovski color anaranjado en un hilo nylon, formar un círculo, hacer un nudo simple, introducir el murano transparente, cruzar el hilo, pasarlo nuevamente por los cinco muranos anaranjados. Coser los muranos en el centro de la flor.



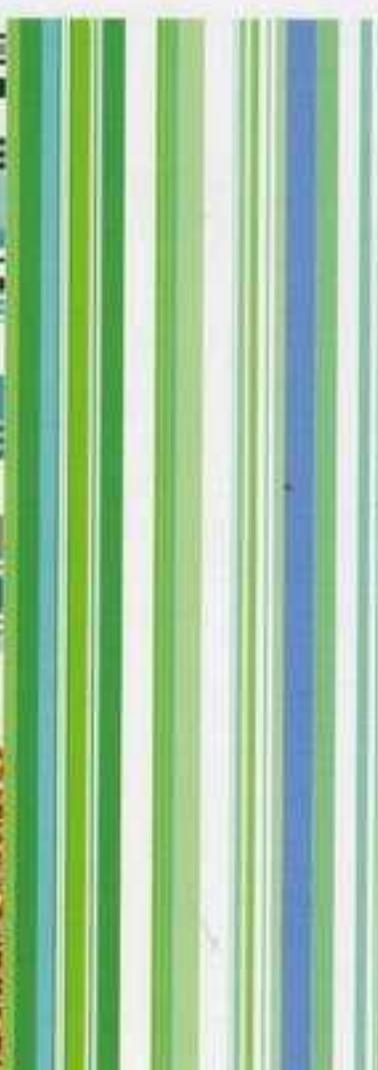
16. Con el hilo de cobre unir el aro a la flor hasta que esté bien segura.



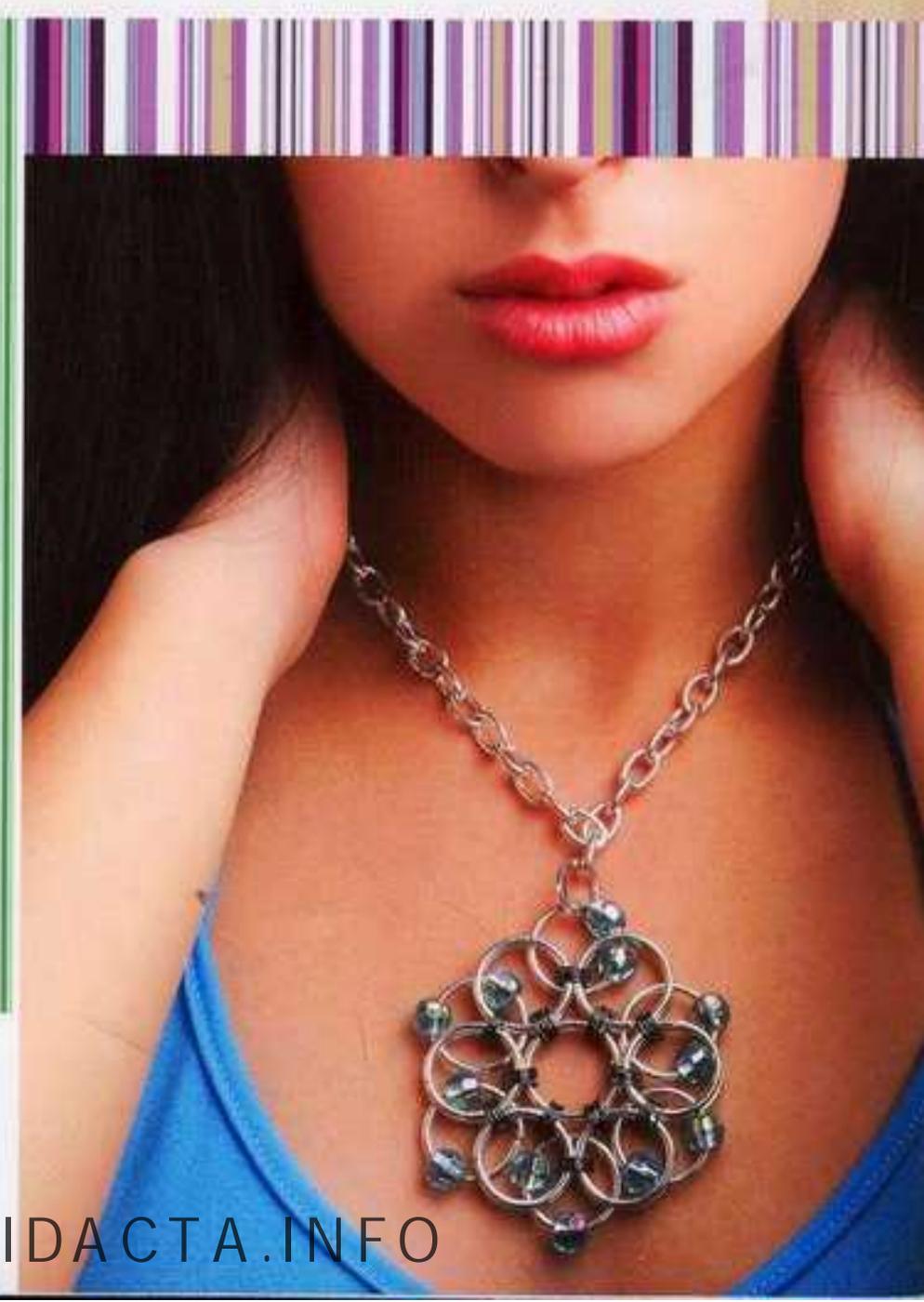


ESTILO JUVENIL

Todo Bisutería



TOMO 2



WWW.AUTODIDACTA.INFO